



**GOBIERNO
DE
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

**Dpto. Orientación
Curso 18-19**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE
LAREDO

INFORMACIÓN AL ALUMNADO EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



NIVEL: PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO II
MATERIA: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL

1.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

BLOQUE 1: Comunicación oral. Escuchar y hablar	
CONTENIDOS	
Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito académico/escolar y ámbito social (exposiciones en clase, conferencias, intervenciones en radio y televisión o en actos públicos, entrevistas...). - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos expositivos y argumentativos. - Comprensión global: reconocimiento de la intención comunicativa del hablante y del tema, diferenciación de ideas principales y secundarias y obtención de información concreta. - Interpretación del sentido del texto: determinación de la actitud del hablante. - Observación y comprensión del sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas y aplicación de las normas básicas que regulan la comunicación y que nos convierten en seres sociales.
Hablar	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales: claridad expositiva, adecuación, coherencia y cohesión del contenido, aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen...), mirada, posicionamiento y lenguaje corporal. - Evaluación progresiva de la tarea. - Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva de la tarea en textos orales del ámbito académico /escolar y del ámbito social y en textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos expositivos y argumentativos. - Participación en debates, coloquios y conversaciones espontáneas, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas y nos convierten en seres sociales.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS	
<p>C.E.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito académico / escolar y del ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.</p>	



1.1 Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito escolar y social, identificando la estructura, la información relevante, determinando el tema, reconociendo la intención comunicativa del hablante y la interrelación entre discurso y contexto.

1.2 Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal.

1.3 Extrae informaciones concretas de una exposición, una conferencia, una intervención pública en radio y televisión, una entrevista, etc.

1.4 Resume textos de forma oral recogiendo las ideas principales e integrándolas de forma clara en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.

C.E.2. Comprender el sentido global y la intención comunicativa de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando, interpretando y valorando la intención comunicativa, las posturas divergentes y asumiendo las normas básicas que regulan la comunicación para convertirnos en seres sociales.

2.1 Comprende el sentido global de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.

2.2 Reconoce la estructura de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando las estrategias de cohesión textual oral.

2.3 Extrae informaciones concretas de los textos y retiene información relevante, seleccionando ideas principales, desechando ideas poco significativas y reorganizando los datos recibidos.

2.4 Resume textos argumentativos y expositivos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.

C.E. 3. Aprender a hablar en público, aplicando estrategias de planificación, textualización y evaluación del uso oral de la lengua.

3.1 Realiza presentaciones orales (exposiciones, argumentaciones, intervenciones planificadas, discursos públicos...) de forma individual o en grupo.

3.2 Conoce el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.

3.3 Resume oralmente diálogos y debates realizados en clase.

C.E.4. Comprender y asumir la importancia de respetar las normas básicas que regulan los debates, coloquios o conversaciones espontáneas para manifestar opiniones propias y respetar opiniones ajenas.

4.1 Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.

4.2 Conoce y aplica las reglas básicas de interacción, intervención y cortesía en sus prácticas orales espontáneas.

4.3 Utiliza un lenguaje no discriminatorio.



Competencias:

- 1ª) Competencia lingüística.
- 4ª) Aprender a aprender.
- 5ª) Competencias sociales y cívicas.

BLOQUE 2: Comunicación escrita

CONTENIDOS

Leer

- Conocimiento y uso progresivo de estrategias que faciliten la comprensión global de un texto en todas las fases del proceso lector, antes de la lectura (identificando el objetivo, activando el conocimiento previo...), durante la lectura (recurriendo al contexto de palabras o frases para solucionar problemas de comprensión, usando diccionarios...) y después de la lectura (extrayendo la idea principal, resumiendo, interpretando y valorando el sentido de palabras, frases y texto).
- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en el ámbito académico/escolar (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones...) y en el ámbito social (reportajes, crónicas, cartas al director, etc.); y de textos escritos en relación con la finalidad que persiguen: exposiciones y argumentaciones.
- Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura, organizando razonadamente las ideas y exponiéndolas y respetando las ideas de los demás.
- Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, bibliotecas y Tecnologías de la Información y la Comunicación como fuente de obtención de información.

Escribir

- Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso.
- Escritura de textos en relación con el ámbito académico/escolar (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, etc.) y ámbito social (reportajes, crónicas, cartas al director, etc.) y en relación con la finalidad que persiguen (exposiciones y argumentaciones).
- Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje y como forma de comunicar sentimientos, experiencias, conocimientos y emociones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E. 1. Aplicar progresivamente estrategias de lectura para la comprensión e interpretación de textos escritos.

1.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto,



actualizando conocimientos previos y trabajando los errores de comprensión.

1.2. Realiza lectura expresiva de textos de diversa índole.

1.3. Realiza inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices para construir el significado global.

1.4. Usa los conocimientos adquiridos, a través de la lectura y a través de su propia experiencia personal, para valorar el texto de forma global, o en aspectos concretos, fundamentando sus opiniones personales con argumentos coherentes.

C.E.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos propios del ámbito académico/escolar y ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.

2.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito académico/ escolar y ámbito social de los medios de comunicación identificando la organización del contenido y el formato utilizado.

2.2. Localiza informaciones explícitas e implícitas de un texto, relacionándolas entre sí y con el contexto, secuenciándolas y deduciendo informaciones o valoraciones implícitas.

2.3. Reconoce la idea principal y las ideas secundarias, comprendiendo las relaciones entre ellas.

2.4. Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías.

C.E.3. Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones de los demás.

3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.

3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.

3.3. Respeta las opiniones de los demás.

C.E.4. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados, integrando la reflexión ortográfica y gramatical en la práctica y uso de la escritura.

4.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc.

4.2. Redacta borradores de escritura.

4.3. Escribe textos, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando



enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.

C.E.5. Escribir textos en relación con el ámbito de uso: ámbito académico/escolar, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, y en relación con la finalidad que persiguen (exposiciones y argumentaciones), siguiendo modelos y aplicando las estrategias necesarias para planificar, textualizar, revisar y reescribir.

5.1. Escribe textos propios del ámbito escolar/académico: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, etc., imitando textos modelo.

5.2. Escribe textos expositivos con diferente organización secuencial, imitando textos modelo.

5.3. Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diferentes tipos de argumento e imitando textos modelo.

5.4 Resume textos, generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.

5.5. Realiza mapas conceptuales y esquemas que estructuren el contenido de los textos trabajados (numéricos, alfabéticos, de contraste, etc.).

C.E.6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.

6.1. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua, incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.

6.2. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.

6.3. Conoce y utiliza herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.

Competencias:

1ª) Competencia lingüística.

4ª) Aprender a aprender.

5ª) Competencias sociales y cívicas.

6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.



BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua

CONTENIDOS

La palabra

- Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación.
- Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras (sinonimia, antonimia, polisemia, homonimia, antonimia, hiperonimia e hiponimia) y de las asociaciones semánticas (familia léxica y campo semántico).
- Conocimiento reflexivo de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
- Conocimiento reflexivo, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en la escritura.
- Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta, en papel y formato digital, sobre el uso de la lengua.

Las relaciones gramaticales

- Observación, reconocimiento, identificación y explicación del uso de los distintos grupos de palabras: grupo nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial; de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman y de las funciones que desempeñan dentro de la oración simple.
- Observación, reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple. Sujeto y predicado. Oraciones impersonales. Oraciones activas y pasivas.

El discurso

- Observación, reconocimiento, uso y explicación de los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).
- Observación, reconocimiento y explicación de la coherencia del discurso, teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.

Las variedades de la lengua

- Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España, valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión, progresivamente autónoma, de



los textos propios y ajenos.

1.1. Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras de una frase o un texto oral o escrito.

1.2. Explica en un texto los usos connotativos o denotativos de las palabras, teniendo en cuenta la intención comunicativa del hablante.

1.3. Diferencia los usos especificativos y explicativos de los adjetivos calificativos presentes en un texto, poniendo de manifiesto sus diferencias de significado.

C.E.2. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.

2.1. Usa de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.

C.E.3. Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.

3.1. Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.

3.2. Reconoce y explica los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.

C.E.4. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple, distinguiendo sujeto y predicado, reconociendo las oraciones impersonales y diferenciando las oraciones activas de las pasivas, en relación con la intención comunicativa del emisor de un texto.

4.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto y predicado en diferentes textos.

4.2. Reconoce y diferencia oraciones impersonales, interpretando su presencia en un texto escrito como una marca de la actitud objetiva del emisor.

4.3. Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.

4.4. Amplía oraciones en un texto, usando diferentes grupos de palabras, utilizando los nexos adecuados y creando oraciones nuevas con sentido completo.

C.E.5. Identificar los conectores textuales presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización de su contenido.



5.1. Identifica los conectores presentes en un texto escrito, reconociendo su función en la organización del contenido.

5.2. Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), reconociendo su función en la organización del contenido del texto.

C.E.6. Aplicar los conocimientos sobre los mecanismos de referencia interna en la revisión y la mejora de los textos escritos propios y ajenos.

6.1. Aplica sus conocimientos sobre los mecanismos de referencia interna en la revisión y mejora de textos escritos propios y ajenos.

6.2 Reconoce la coherencia de un discurso, atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.

6.3. Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo, explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.

C.E.7. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

7.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales, comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.

7.2. Reconoce las variedades geográficas del español dentro y fuera de España.

Competencias:

1ª) Competencia lingüística.

4ª) Aprender a aprender.

5ª) Competencias sociales y cívicas.

6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

BLOQUE 4: Educación literaria

CONTENIDOS

Plan lector

- Lectura libre de obras de la literatura española, universal y la literatura juvenil como fuente de placer,



de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.

- Introducción a la literatura española del Siglo de Oro a través de los textos
- Aproximación a las obras más representativas de la literatura española de los siglos XVI y XVII a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos.
- Lectura y comprensión de textos literarios líricos representativos de la historia de la literatura de los siglos XVI y XVII, reconociendo la intención del autor, el tema, el contenido, la estructura del género y valorando el lenguaje poético, poniéndolo en relación con el contexto sociocultural al que pertenecen.
- Lectura y comprensión de textos literarios dramáticos, en versión original o adaptados, representativos del siglo XVII, explicando e interpretando su contenido y su lenguaje literario en relación con el contexto sociocultural al que pertenecen.
- Lectura comparada de textos de los XVI y XVII, reconociendo la evolución de temas, tópicos y formas literarias.
- Lectura comprensiva de *El Lazarillo* interpretando, explicando y valorando la trascendencia y pervivencia de la obra.
- Lectura comprensiva de una selección de capítulos de *El Quijote* interpretando, explicando y valorando la trascendencia y pervivencia universal de la obra.

Creación

- Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de textos de los siglos XVI y XVII, utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.
- Consulta de fuentes de información variadas para la realización de trabajos y cita adecuada de las mismas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. Leer y comprender de forma autónoma obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.

1.1. Lee y comprende, con un grado creciente de interés y autonomía, obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.

1.2. Valora críticamente alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura de le aporta como experiencia personal.

C.E.2. Reconocer obras representativas de la historia de la literatura española de los siglos XVI y XVII,



relacionándolas con el autor, el género al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.

2.1. Reconoce obras representativas de la historia de la literatura española de los siglos XVI y XVII, relacionándolas con el autor, el género al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.

C.E.3. Leer, comprender y comentar textos representativos de la literatura de los siglos XVI y XVII (líricos, narrativos y teatrales), reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema y expresando esa relación con juicios personales razonados.

3.1. Lee y comprende textos literarios representativos de la historia de la literatura de los siglos XVI y XVII, relacionando su contenido con la intención del autor y el contexto sociocultural y literario de la época y reconociendo la pervivencia de temas y formas.

3.2. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.

C.E.4. Leer, comprender y comentar textos literarios (líricos, narrativos y teatrales) en versión original o adaptados, representativos del siglo XVII, identificando el tema, el papel de los personajes en la obra y su relación con el movimiento y contexto sociocultural al que pertenecen.

4.1. Lee y comprende textos literarios y representativos de la literatura de los siglos XVI y XVII, identificando el tema, resumiendo su contenido y reconociendo e interpretando su lenguaje poético.

4.2. Reconoce y explica en los textos literarios, en versión original o adaptada, los temas más representativos del teatro del siglo XVII, en relación con el contexto sociocultural al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.

4.3. Reconoce y explica el papel que representan los personajes en las obras de teatro del siglo XVII y lo relaciona con el contexto sociocultural al que pertenecen.

C.E.5. Leer, comprender y comparar distintos fragmentos literarios de los siglos XVI y XVII, reconociendo la evolución de algunos temas, tópicos y formas literarias.

5.1. Lee, comprende y compara textos literarios de los siglos XVI y XVII, reconociendo aspectos básicos de la evolución de algunos temas, tópicos y formas literarias.

C.E.6. Leer, comprender y valorar *El Lazarillo*, reconociendo los rasgos novedosos del protagonista antihéroe, explicando su evolución psicológica a lo largo de la obra, e interpretando y valorando la trascendencia y pervivencia de la obra.

6.1. Interpreta y explica los rasgos novedosos del personaje de *El Lazarillo*.

6.2. Reconoce y explica la evolución del personaje a lo largo de la obra, relacionándola con el contexto sociocultural en el que aparece.



6.3. Identifica el papel que cumplen los otros personajes que rodean al protagonista.

6.4. Reconoce y explica la trascendencia y pervivencia de la obra como modelo de un nuevo subgénero narrativo.

6.5. Explica la pervivencia de los rasgos que definen la figura del antihéroe en *El Lazarillo* y los relaciona con otros personajes-tipo cercanos a sus gustos literarios.

C.E.7. Leer, comprender y valorar *El Quijote*, seleccionando los capítulos más relevantes, reconociendo a los principales personajes, explicando su evolución psicológica e interpretando los sentimientos humanos universales representados en las figuras de don Quijote y Sancho.

7.1. Interpreta y explica los rasgos que definen a los personajes de don Quijote y Sancho y su evolución psicológica a lo largo de la obra, reconociendo también el papel que cumplen los otros personajes que les rodean.

7.2. Reconoce y explica la trascendencia y la pervivencia en el mundo actual de los valores humanos que la figura de don Quijote y su alter ego, Sancho, representan.

7.3. Relaciona las figuras de Don Quijote y Sancho con otros personajes-tipo cercanos a sus gustos literarios.

C.E.8. Redactar textos con intención literaria, a partir de la lectura y modelos literarios del siglo XVI y XVII.

8.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados de los siglos XVI y XVII, siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.

C.E.9. Consultar y citar adecuadamente fuentes variadas de información, para realizar un trabajo académico, en soporte papel o digital, sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.

9.1. Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.

9.2. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.

9.3. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.

Competencias:

1ª) Competencia lingüística.

3ª) Competencia digital.

4ª) Aprender a aprender.



6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

7ª) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 5: Geografía económica y geografía humana

CONTENIDOS

- La organización económica de las sociedades
- El sector primario. Agricultura, ganadería, pesca y explotación forestal
- Los habitantes del planeta. Las migraciones actuales
- Las actividades del sector secundario. La obtención de materias primas. Las fuentes de energía. La actividad industrial.
- La población española: el poblamiento rural y el poblamiento urbano. España: país de emigrantes, país de inmigrantes
- Las actividades del sector terciario. Los transportes. El turismo. El comercio interior y el comercio exterior.
- El espacio urbano y la población española.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, España y Cantabria en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.

1.1 Diferencia los diversos sectores económicos.

C.E.2. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.

2.1 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.

C.E.3. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.

3.1. Define «desarrollo sostenible» y describe conceptos clave relacionados con él.

3.2 Realiza un esquema con las diferencias más significativas entre las energías convencionales y las alternativas o “limpias”.

C.E.4. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, de España y en Cantabria.

4.1 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo, de España y de Cantabria.

C.E.5. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo en España y en Cantabria.

5.1 Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su



posición económica.

5.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.

5.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.

5.4 Localiza en un mapa, a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.

C.E.6. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.

6.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.

C.E.7. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país, en concreto en España y en Cantabria, frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.

7.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.

C.E.8. Identificar el papel de las grandes ciudades como dinamizadoras de la economía de sus regiones.

8.1 Explica algunos aspectos del efecto dinamizador de algunas de las megalópolis más importantes en la economía de sus países y en la del mundo.

8.2 Explica el efecto dinamizador de Santander y de Torrelavega en la economía de Cantabria.

C.E.9. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.

9.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

9.2. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.

C.E.10. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.

10.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.

10.2. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

C.E.11. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.

11.1. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y analiza las consecuencias económicas y sociales que tienen estos conflictos.



C.E.12. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.

12.1 Realiza gráficos con los datos más significativos de los problemas medioambientales españoles en general y de Cantabria en particular.

C.E.13. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular, insular, con especial detenimiento en los de Cantabria.

13.1 Elabora un mapa con los principales espacios naturales protegidos de España y de Cantabria.

C.E.14. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.

14.1 Elabora un pequeño informe con las características generales de los espacios humanizados españoles más importantes.

Competencias:

- 1ª) Competencia lingüística.
- 2ª) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3ª) Competencia digital.
- 5ª) Competencias sociales y cívicas.
- 7ª) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 6: Historia. La Edad Moderna

CONTENIDOS

- El nacimiento del mundo moderno: el Humanismo; La Reforma protestante; La Contrarreforma católica; El Renacimiento.
- La época de los grandes descubrimientos geográficos: Los Reyes Católicos; Recuperación económica y desigualdad social; Colón
- El Imperio de los Austrias: El Imperio hispánico; El Imperio de las Indias Occidentales
- La Europa del siglo XVIII: La Europa del absolutismo y el parlamentarismo; La Guerra de los treinta años; El nacimiento de la ciencia moderna; El Barroco y el Siglo de Oro

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.

1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).

1.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo



de fuentes históricas.

C.E.2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.

2.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.

2.2. Elabora un cuadro de las diferencias más significativas entre el Renacimiento y las etapas anteriores en relación con la ciencia, el arte y el pensamiento.

2.3. Conoce alguna obra significativa del Renacimiento en Cantabria.

C.E.3. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

3.1 Conocer los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.

C.E.4. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.

4.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.

4.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.

4.3. Participa en un debate sobre las causas y consecuencias de la mortandad de los indios americanos y sobre su situación social tras la llegada de los españoles a América.

C.E.5. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.

5.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.

C.E.6. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.

6.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.

C.E.7. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.

7.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

C.E.8. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

8.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.

Competencias:

1ª) Competencia lingüística.

2ª) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

5ª) Competencias sociales y cívicas.

6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

7ª) Conciencia y expresiones culturales.



2.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación de los alumnos que cursan este Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento se llevará a cabo teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo. Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables serán el referente fundamental para valorar el grado de desarrollo de los objetivos y el grado de adquisición de las competencias que permitan a los alumnos promocionar a cuarto curso.

Para superar el ámbito sociolingüístico, el alumno tendrá que superar todas las materias que integran el mismo. Las calificaciones obtenidas serán segregadas por materias en la sesión de evaluación final ordinaria o, en su caso, extraordinaria, al finalizar este segundo curso, y al mismo tiempo el programa.

Procedimientos o instrumentos de evaluación:

a) La observación en el aula. El profesor valorará:

- la expresión oral y escrita
- las actividades
- los trabajos
- el respeto y la tolerancia
- los hábitos de trabajo
- el cuaderno de clase
- la cooperación
- asistencia, puntualidad, comportamiento.

b) Pruebas de evaluación. Se realizarán varias pruebas escritas por evaluación.

Criterios de calificación.

-El **20%** de la calificación se obtendrá de:

- La observación del trabajo diario de los alumnos en clase.
- La valoración del cuaderno.
- La realización de las tareas para casa.
- La asistencia a clase con puntualidad y justificación de todas las faltas si las hubiese.

Cada valoración negativa se penalizará con **- 0,1 puntos**.

-El **10%** de la calificación se obtendrá de un trabajo que expondrán en clase y subirán a Google Classroom.

-El **70%** de la calificación se obtendrá de:

- Exámenes y otras pruebas específicas.
- Una media en los exámenes inferior a un 4 (sobre un total de 10 puntos) supondrá el suspenso en la evaluación, independientemente de las calificaciones obtenidas en los otros apartados.



Mecanismos de recuperación:

- Deberá rectificar su actitud si esta es negativa.
- Deberá hacer aquellos trabajos que no haya hecho en su momento o volver a hacerlos si los ha hecho de manera insatisfactoria.
- Deberá volver a realizar una o varias pruebas.

Prueba extraordinaria final

Los alumnos con calificación negativa realizarán una prueba extraordinaria final en el mes de junio que abarcará los contenidos trabajados a lo largo del curso.

Materias pendientes

La superación del ámbito tendrá como efecto la superación de las materias pendientes que se integran en este ámbito y que han sido cursadas con anterioridad a la incorporación del alumno al programa. En caso de no superarlo, se aplicarán los aspectos aprobados por la CCP, que recogidos en el Plan de Atención a la Diversidad (PAD).



NIVEL: PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO II

MATERIA: ÁMBITO CIENTÍFICO- MATEMÁTICO

1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES :

BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas
CONTENIDOS
<p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. - Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. - Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. - Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos .Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: <ul style="list-style-type: none"> a) la recogida ordenada y la organización de datos. b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos. c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico. d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas. e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidas. f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema (C1)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Expresa, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.
<p>C.E.2: Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas (C2)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). - Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema. -Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia. -Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas reflexionando



sobre el proceso seguido.
C.E.3: Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos, valorando su utilidad para hacer predicciones (C1+C2)
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. - Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
C.E.4: Profundizar en problemas resueltos planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, otros contextos, etc (C2)
<ul style="list-style-type: none"> - Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución. - Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
C.E.5: Elaborar y presentar informes sobre el proceso, resultados y conclusiones obtenidas en los procesos de investigación (C1+C2)
-Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico, estadístico-probabilístico.
C.E.6: Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad (C2)
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés. - Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático, identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios. <p>6.3. Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
C.E.7: . Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos (C2)
<ul style="list-style-type: none"> -Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia. -Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
C.E.8: Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático (C2)
<ul style="list-style-type: none"> -Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. -Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación. - Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso. -Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar



respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
C.E.9: . Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas (C4+C6)
-Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
C.E.10: Reflexionar sobre las decisiones tomadas aprendiendo de ello para situaciones similares futuras (C4+C6)
-Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
C.E.11: . Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas (C2+C3)
-Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente. -Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas. -Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos. -Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
C.E.12: Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción (C3)
- Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada, y los comparte para su discusión o difusión. - Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula. - Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales.



BLOQUE 2: Números y álgebra
CONTENIDOS
<p>Potencias de números naturales con exponente entero. Significado y uso. Potencias de base 10. Aplicación para la expresión de números muy pequeños. Operaciones con números expresados en notación científica. Números decimales y racionales. Transformación de fracciones en decimales y viceversa. Números decimales exactos y periódicos. Operaciones con fracciones y decimales. Cálculo aproximado y redondeo. Error cometido. Jerarquía de operaciones. Transformación de expresiones algebraicas con una indeterminada. Igualdades notables. Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. Resolución (método algebraico y gráfico). Sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Resolución (métodos algebraico y gráfico). Resolución de problemas mediante la utilización de ecuaciones y sistemas.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: Utilizar las propiedades de los números racionales y decimales para operarlos utilizando la forma de cálculo y notación adecuada, presentando los resultados con la precisión requerida (C1+C2+C4+C6)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Calcula el valor de expresiones numéricas de números enteros, decimales y fraccionarios mediante las operaciones elementales y las potencias de números naturales y exponente entero aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones. - Distingue, al hallar el decimal equivalente a una fracción, entre decimales finitos y decimales infinitos periódicos, indicando en ese caso, el grupo de decimales que se repiten o forman período. - Expresa ciertos números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados. - Distingue y emplea técnicas adecuadas para realizar aproximaciones por defecto y por exceso, truncamiento y redondeo de un número en problemas contextualizados y justifica sus procedimientos. -Estima de forma correcta el error absoluto cometido en una aproximación, y calcula y distingue los errores absoluto y relativo.
<p>C.E.2: Resolver con números racionales y decimales problemas de la vida cotidiana interpretando adecuadamente sus resultados (C1+C2+C4+C6)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emplea números racionales y decimales para resolver problemas de la vida cotidiana y analiza la coherencia de la solución. -Expresa el resultado de un problema en contextos reales utilizando la unidad de medida adecuada, en forma de número decimal, redondeándolo si es necesario con el margen de error o precisión requeridos.
<p>C.E.3: Utilizar el lenguaje algebraico para expresar una propiedad o relación dada mediante un enunciado extrayendo la información relevante y transformándola (C1+C2+C4+C6)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Traduce situaciones reales al lenguaje algebraico. -Realiza las operaciones básicas con polinomios en una variable y expresa el resultado en forma de polinomio ordenado. -Conoce y utiliza las identidades notables correspondientes al cuadrado de un binomio y una suma por diferencia y las aplica en un contexto adecuado.



C.E.4: Resolver problemas de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer y segundo grado, sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, aplicando técnicas de manipulación algebraicas, gráficas o recursos tecnológicos y valorando y contrastando los resultados obtenidos (C1+C2+C4+C6)

- Resuelve ecuaciones de segundo grado completas e incompletas mediante procedimientos algebraicos y gráficos.
- Interpreta las soluciones de las ecuaciones de primer y segundo grado como las raíces del polinomio asociado a la ecuación.
- Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas lineales de dos ecuaciones con dos incógnitas, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales.

BLOQUE 3: Geometría
CONTENIDOS
<p>Teorema de Tales. División de un segmento en partes proporcionales. Aplicación a la resolución de problemas. Cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de figuras y cuerpos geométricos. Traslaciones, giros y simetrías en el plano.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: Utilizar el teorema de Tales y la relación de semejanza para realizar medidas indirectas de elementos inaccesibles y para obtener medidas de longitudes, de ejemplos tomados de la vida real (C2+C4+C6+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Divide un segmento en partes proporcionales a otros dados. Establece relaciones de proporcionalidad entre los elementos homólogos de dos polígonos semejantes. -Reconoce triángulos semejantes, y en situaciones de semejanza utiliza el teorema de Tales para el cálculo indirecto de longitudes.
<p>C.E.2: Resolver problemas que conlleven el cálculo de longitudes, áreas y volúmenes del mundo físico, utilizando propiedades, regularidades y relaciones de los poliedros (C2+C4+C6+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resuelve problemas de la realidad mediante el cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de figuras y cuerpos geométricos, utilizando los lenguajes geométrico y algebraico adecuados.
<p>C.E.3: . Reconocer las transformaciones que llevan de una figura a otra mediante movimiento en el plano, aplicar dichos movimientos y analizar diseños cotidianos, obras de arte y configuraciones presentes en la naturaleza (C2+C4+C6+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano -traslaciones, giros y simetrías- presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte. - Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.



C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales.

BLOQUE 4: Funciones
CONTENIDOS
<p>Análisis y descripción cualitativa de gráficas que representan fenómenos del entorno cotidiano y de otras materias.</p> <p>Análisis de una función a partir del estudio de las características locales y globales de la gráfica correspondiente: dominio, continuidad, monotonía, extremos y puntos de corte.</p> <p>Utilización de modelos lineales para estudiar situaciones provenientes de los diferentes ámbitos de conocimiento y de la vida cotidiana.</p> <p>Ecuación general de la recta.</p> <p>Función de proporcionalidad inversa.</p> <p>Función cuadrática.</p> <p>Uso de medios tecnológicos para el análisis conceptual y reconocimiento de propiedades de funciones y gráficas.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: . Conocer los elementos que intervienen en el estudio de las funciones y su representación gráfica (C2+C3+C4)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interpreta el comportamiento de una función dada gráficamente y asocia enunciados de problemas contextualizados a gráficas. -Identifica aspectos relevantes de una gráfica, interpretándolos dentro de su contexto. -Construye una gráfica a partir de un enunciado contextualizado describiendo el fenómeno expuesto. - Asocia razonadamente expresiones analíticas sencillas a funciones dadas gráficamente.
<p>C.E.2: Identificar relaciones de la vida cotidiana y de otras materias que pueden modelizarse mediante una función lineal, de proporcionalidad inversa y cuadrática valorando la utilidad de la descripción de este modelo y de sus parámetros para describir el fenómeno analizado (C2+C3+C4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determina las diferentes formas de expresión de la ecuación de la recta a partir de una dada e identifica puntos de corte y pendiente y las representa gráficamente. - Obtiene la expresión analítica de la recta asociada a un enunciado y la representa. -Reconoce y representa una función de proporcionalidad inversa a partir de la ecuación o de una tabla de valores. -Identifica la función cuadrática con un polinomio de segundo grado y conoce su representación gráfica, describiendo sus características. - Identifica y describe situaciones de la vida cotidiana que puedan ser modelizadas mediante funciones lineales, de proporcionalidad inversa y cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.



C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 5: Estadística y probabilidad
CONTENIDOS
<p>Fases y tareas de un estudio estadístico. Población, muestra. Variables estadísticas: cualitativas, discretas y continuas. Métodos de selección de una muestra estadística. Representatividad de una muestra. Frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Agrupación de datos en intervalos. Gráficas estadísticas. Parámetros de posición: media, moda y mediana. Cálculo, interpretación y propiedades. Parámetros de dispersión: rango y desviación típica. Cálculo e interpretación. Interpretación conjunta de la media y la desviación típica. Uso de herramientas tecnológicas para organizar los datos, realizar cálculos y generar los gráficos estadísticos adecuados.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: . Elaborar informaciones estadísticas para describir un conjunto de datos mediante tablas y gráficas adecuadas a la situación analizada y justificando si las conclusiones son representativas para la población estudiada (C2+C4+C6)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Distingue población y muestra justificando las diferencias en problemas contextualizados. -Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos. - Distingue entre variable cualitativa, cuantitativa discreta y cuantitativa continua y pone ejemplos. - Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencias y obtiene información de la tabla elaborada. - Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas la vida cotidiana. - Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística.
<p>C.E.2: . Calcular e interpretar los parámetros de posición y de dispersión de una variable estadística para resumir los datos y comparar distribuciones estadísticas (C2+C4+C6)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Calcula e interpreta las medidas de posición de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos. - Calcula los parámetros de dispersión de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos. -Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión y poder comunicarlo.
<p>C.E.3: . Analizar e interpretar la información estadística que aparece en los medios de comunicación valorando su representatividad y fiabilidad (C2+C4+C6)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar informaciones estadísticas de los medios de comunicación y valora su fiabilidad. -Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística que haya analizado.



C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 6: Las personas y la salud
CONTENIDOS
<p>Niveles de organización de la materia viva. Organización general del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas. La salud y la enfermedad. Clasificación de las enfermedades: enfermedades infecciosas y no infecciosas. Higiene y prevención. Las defensas del organismo. Sistema inmunitario. Vacunas. Los trasplantes y la donación de células, sangre y órganos. Investigación de las alteraciones producidas por el consumo de sustancias adictivas como el tabaco, el alcohol y otras drogas, y de los problemas asociados. Detección de situaciones de riesgo que las provocan y elaboración de propuestas de prevención y control. Alimentación y nutrición. Los nutrientes. Nutrientes orgánicos e inorgánicos. Funciones. Alimentación y salud. Hábitos alimenticios saludables. Trastornos de la conducta alimentaria. Las funciones de nutrición: aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Anatomía y fisiología del aparato digestivo. Alteraciones más frecuentes. Anatomía y fisiología del aparato respiratorio. Higiene y cuidados. Alteraciones más frecuentes. Anatomía y fisiología del aparato circulatorio. Estilos de vida para una salud cardiovascular. El aparato excretor: anatomía y fisiología. Prevención de las enfermedades más frecuentes. La función de relación: el sistema nervioso. La coordinación y el sistema nervioso. Organización y función. Órganos de los sentidos: estructura y función, cuidado e higiene. El sistema endocrino: glándulas endocrinas y su funcionamiento. Sus principales alteraciones. El aparato locomotor. Organización y relaciones funcionales entre huesos y músculos. Prevención de lesiones. Anatomía y fisiología del aparato reproductor. La reproducción humana. Cambios físicos y psíquicos en la adolescencia. Los aparatos reproductores masculino y femenino. El ciclo menstrual. Fecundación, embarazo y parto. Análisis de los diferentes métodos anticonceptivos. Técnicas de reproducción asistida Sexo y sexualidad. Las enfermedades de transmisión sexual. La respuesta sexual humana. Salud e higiene sexual.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: Catalogar los distintos niveles de organización de la materia viva: células, tejidos, órganos y aparatos o sistemas y diferenciar las principales estructuras celulares (C1+C2+C4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferencia entre célula procariótica y eucariótica y dentro de esta, entre célula animal y vegetal. - Conoce ejemplos de seres vivos procarióticos y eucarióticos. - Conoce las parte principales de la célula eucariótica (membrana, citoplasma y núcleo) su función principal. - Conoce los orgánulos principales del citoplasma: mitocondrias, ribosomas y, cloroplastos, y del núcleo, cromosomas, y su función.



-Interpreta los diferentes niveles de organización en los seres vivos en general y en el ser humano en particular, buscando la relación entre ellos.
C.E.2: Diferenciar los tejidos más importantes del ser humano y su función (C2)
-Reconoce los principales tejidos que conforman el cuerpo humano, y asocia a los mismos su función.
C.E.3: Clasificar y determinar las enfermedades infecciosas y no infecciosas más comunes que afectan a la población, causas, prevención y tratamientos(C3+C4)
-Reconoce las enfermedades infecciones y no infecciosas más comunes relacionándolas con sus causas. - Distingue y explica los diferentes mecanismos de transmisión de las enfermedades, su prevención y tratamiento.
C.E.4: Identificar hábitos saludables como método de prevención de las enfermedades. (C2+C5)
- Conoce hábitos de vida saludable, identificándolos como medio de promoción de su salud y la de los demás.
C.E.5: Determinar el funcionamiento básico del sistema inmunológico, así como las continuas aportaciones de las ciencias biomédicas (C2+C4+C5)
- Explica en qué consiste el proceso de inmunidad, valorando el papel de las vacunas como método de prevención de las enfermedades.
C.E.6: Reconocer las consecuencias positivas de la donación de células, sangre y órganos(C2+C4+C5)
- Detalla la importancia que tiene para la sociedad y para el ser humano la donación de células, sangre y órganos
C.E.7: Investigar las alteraciones producidas por distintos tipos de sustancias adictivas y sus consecuencias para el individuo y para la sociedad, y elaborar propuestas de prevención y control (C2+C4+C5)
- Detecta las situaciones de riesgo para la salud relacionadas con el consumo de sustancias tóxicas y estimulantes como tabaco, alcohol, drogas, etc., contrasta sus efectos nocivos para el individuo y sus consecuencias sociales, y propone medidas de prevención y control.
C.E.8: . Reconocer la diferencia entre la alimentación y la nutrición, diferenciar los principales nutrientes y sus funciones básicas (C2+C4)
- Discrimina el proceso de nutrición del proceso de la alimentación. - Relaciona cada nutriente con la función que desempeña en el organismo.
C.E.9: Relacionar las dietas y el ejercicio físico con la salud (C2+C4+C5)
Reconoce los hábitos nutricionales y de actividades físicas saludables y los relaciona con la necesidad de mantener una dieta equilibrada y un ejercicio físico, adecuados a las diferentes situaciones vitales.
C.E.10: Explicar los procesos fundamentales de la nutrición asociando qué fase del proceso realiza cada uno de los aparatos implicados, utilizando esquemas y representaciones gráficas (C2+C4)
- Determina e identifica, a partir de gráficos y esquemas, los distintos órganos, aparatos y sistemas implicados en la nutrición y su función en la misma.
C.E.11: Identificar los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor y conocer su funcionamiento (C2+C4)
- Conoce los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor y su funcionamiento.
C.E.12: Conocer las enfermedades más habituales en los órganos, aparatos y sistemas relacionados con la nutrición, cuáles son sus causas y la manera de prevenirlas (C2)
- Diferencia las enfermedades más frecuentes de los órganos, aparatos y sistemas implicados en la nutrición, asociándolas con sus causas. -Conoce las medidas de prevención principales de las enfermedades más frecuentes relacionadas con los órganos, aparatos y sistemas implicados en la nutrición.
C.E.13: Conocer cada uno de los aparatos y sistemas implicados en la funciones de relación, especificar



<p>su función respectiva y conocer sus alteraciones y enfermedades más frecuentes (C2+C4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe los procesos implicados en la función de relación, identificando el órgano o estructura responsable de cada proceso. - Conoce las partes del sistema nervioso y su función. - Reconoce y diferencia los órganos de los sentidos. - Clasifica distintos tipos de receptores sensoriales y los relaciona con los órganos de los sentidos en los cuales se encuentran. -Identifica algunas enfermedades comunes del sistema nervioso y de los órganos de los sentidos, relacionándolas con sus causas, factores de riesgo y su prevención.
<p>C.E.14: Asociar las principales glándulas endocrinas con las hormonas que fabrican y la función que desempeñan (C2+C4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enumera las glándulas endocrinas y asocia con ellas las hormonas segregadas. -Asocia las hormonas y sus funciones.
<p>C.E.15: Relacionar funcionalmente los sistemas neurológico y endocrino. (C2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce algún proceso que tiene lugar en la vida cotidiana en el que se evidencia claramente la integración neuro-endocrina.
<p>C.E.16: . Categorizar los principales huesos y músculos del aparato locomotor y su relación funcional (C2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Especifica la ubicación de los principales huesos y músculos del cuerpo humano. - Diferencia los distintos tipos de músculos en función de su tipo de contracción y los relaciona con el sistema nervioso que los controla.
<p>C.E.17: . Conocer cuáles son y cómo se previenen las lesiones más frecuentes en el aparato locomotor (C2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica los factores de riesgo más frecuentes que pueden afectar al aparato locomotor y los relaciona con las lesiones que producen
<p>C.E.18: . Describir las etapas de la madurez sexual humana así como los aspectos básicos del aparato reproductor (C1+C2)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoce los cambios físicos y psíquicos que se producen en la adolescencia y su relación con la madurez sexual. - Conoce los órganos de los aparatos reproductores masculino y femenino, especificando la función de cada uno de ellos. - Identifica en esquemas los distintos órganos de los aparatos reproductores masculino y femenino.
<p>C.E.19: . Reconocer las etapas de la reproducción humana y describir los acontecimientos fundamentales de la fecundación, embarazo y parto (C2+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe las principales etapas del ciclo menstrual indicando qué glándulas y qué hormonas participan en su regulación. - Describe los acontecimientos fundamentales de la fecundación, embarazo y parto. -Sabe lo que es la reproducción asistida e identifica las técnicas más frecuentes.
<p>C.E.20: Diferenciar entre reproducción y sexualidad y valorar su propia sexualidad, y la de las personas que le rodean (C2+C4+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoce las diferencias entre la reproducción y la sexualidad en los seres humanos. - Actúa, decide y defiende responsablemente su sexualidad y la de las personas que le rodean.
<p>C.E.21: . Conocer los diferentes métodos anticonceptivos y reconocer la importancia de algunos en la prevención de enfermedades de transmisión sexual (C2)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoce los distintos métodos anticonceptivos y los clasifica y diferencia. -Conoce y clasifica las principales enfermedades de transmisión sexual y argumenta sobre su prevención



C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 7: Las personas y el medio ambiente
CONTENIDOS
<p>La acción de los seres vivos. El medio ambiente natural. Ecosistema: identificación de sus componentes. Factores abióticos y bióticos en los ecosistemas. Ecosistemas acuáticos. Ecosistemas terrestres</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: . Diferenciar los distintos ecosistemas y sus componentes (C2+C4+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoce el concepto de ecosistema. - Identifica los distintos componentes de un ecosistema. -Conoce los diferentes tipos de ecosistemas de la Tierra.
<p>C.E.2: Reconocer factores y acciones que favorecen o perjudican la conservación del medio ambiente (C2+C4+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce en un ecosistema los factores desencadenantes de desequilibrios de un ecosistema. - Reconoce y valora acciones que favorecen la conservación del medio ambiente.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 8: La actividad científica
CONTENIDOS
<p>El método científico: sus etapas. Medida de magnitudes. Sistema Internacional de Unidades. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. El trabajo en el laboratorio.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: . Reconocer e identificar las características del método científico (C2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos. - Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita utilizando esquemas y tablas.
<p>C.E.2: . Valorar la investigación científica y su impacto en la industria y en el desarrollo de la sociedad (C2+C7)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.
<p>C.E.3: Reconocer los materiales, e instrumentos básicos presentes en el laboratorio de Física y en el de Química; conocer y respetar las normas de seguridad y de eliminación de residuos para la protección del</p>



medioambiente (C2)
- Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado. -Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias, respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventivas.
C.E.4: Interpretar la información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicaciones y medios de comunicación (C1+C2)
-Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.
C.E.5: Desarrollar pequeños trabajos de investigación en los que se ponga en práctica la aplicación del método científico y la utilización de las TIC (C2+C3)
- Realiza pequeños trabajos sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 9: La materia
CONTENIDOS
Estructura atómica. Isótopos. Modelos atómicos. El Sistema Periódico de los elementos. Uniones entre átomos: moléculas y cristales. Masas atómicas y moleculares. Elementos y compuestos de especial interés con aplicaciones industriales, tecnológicas y biomédicas. Formulación y nomenclatura de compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
C.E.1: Reconocer que los modelos atómicos son instrumentos para la interpretación y comprensión de la estructura interna de la materia (C2)
- Representa el átomo, a partir del número atómico y el número másico, utilizando el modelo planetario. -Describe las características de las partículas subatómicas básicas y su localización en el átomo. - Relaciona la notación X, A, Z con el número atómico, el número másico determinando el número de cada uno de los tipos de partículas subatómicas.
C.E.2: Analizar la utilidad científica y tecnológica de los isótopos radiactivos y la problemática que comporta el almacenamiento de los mismos ((C2)
-Explica en qué consiste un isótopo y comenta aplicaciones de los isótopos radiactivos, la problemática de los residuos originados y las soluciones para la gestión de los mismos
C.E.3: Interpretar la ordenación de los elementos en la Tabla Periódica y reconocer los elementos de mayor relevancia a partir de sus símbolos (C2)
-Justifica la actual ordenación de los elementos en la Tabla Periódica en grupos y períodos. - Distingue entre metales, no metales, semimetales y gases nobles según su distinta tendencia a formar iones.
C.E.4: . Comprender que, salvo los gases nobles, los átomos tienden a agruparse para formar moléculas o cristales (C2)
- Deduce el proceso de formación de iones de elementos representativos tomando como referencia el



gas noble más próximo en número atómico, utilizando la notación adecuada para su representación. -Explica cómo unos átomos tienden a agruparse para formar moléculas interpretando este hecho en sustancias conocidas.
C.E.5: . Diferenciar entre átomos y moléculas y entre elementos y compuestos en sustancias del entorno (C2+C4)
- Diferencia entre átomos y moléculas calculando las masas moleculares a partir de las masas atómicas. - Distingue entre elemento y compuesto a partir de un listado de sustancias de su entorno, basándose en su expresión química.
C.E.6: Formular y nombrar compuestos binarios de especial interés químico mediante la nomenclatura sistemática (C2)
-Nombrar y formula compuestos de especial interés químico utilizando la nomenclatura sistemática, además de la nomenclatura tradicional para agua, agua oxigenada, amoníaco, metano y ácido clorhídrico.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 10: Los cambios
CONTENIDOS
Cambios físicos y cambios químicos. La reacción química. Cálculos estequiométricos sencillos. Ley de conservación de la masa. La química en la sociedad y el medio ambiente.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
C.E.1: . Distinguir entre cambios físicos y químicos que pongan de manifiesto que se produce una transformación (C1+C2+C4)
-Distingue entre cambios físicos y químicos en función de que haya o no formación de nuevas sustancias. -Describe el procedimiento, mediante la realización de experiencias de laboratorio, en el que se ponga de manifiesto la formación de nuevas sustancias y reconoce que se trata de un cambio químico.
C.E.2: Describir de manera gráfica las reacciones químicas como un proceso de reagrupación de átomos (C1+C2+C4)
-Representa e interpreta una reacción química utilizando esquemas gráficos sencillos
C.E.3: Deducir la ley de conservación de la masa y reconocer reactivos y productos a través de experiencias sencillas en el laboratorio y/o de simulaciones por ordenador (C2+C4)
-Reconoce cuáles son los reactivos y los productos a partir de la representación de reacciones químicas sencillas, y comprueba experimentalmente que se cumple la ley de conservación de la masa.
C.E.4. Reconocer la importancia de la química en la obtención de nuevas sustancias y su importancia en la mejora de la calidad de vida de las personas (C2+C4+C7)
-Clasifica algunos productos de uso diario en función de su procedencia natural o sintética. -Identifica y asocia productos procedentes de la industria química con su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas
C.E.5: . Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente



(C7)
<ul style="list-style-type: none"> -Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global. - Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 11: El movimiento y las fuerzas
CONTENIDOS
Las fuerzas. Efectos. Velocidad media, velocidad instantánea y aceleración. Máquinas simples. Fuerzas de la naturaleza.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
C.E.1: Reconocer el papel de las fuerzas como causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones (C2+C4+C6)
<ul style="list-style-type: none"> - En situaciones de la vida diaria, identifica las fuerzas que intervienen y las relaciona con sus correspondientes efectos en la deformación o en la alteración del estado de movimiento de un cuerpo. - Establece la relación entre el alargamiento producido en un muelle y las fuerzas causantes, describiendo el material a utilizar y el procedimiento a seguir para ello y poder comprobarlo experimentalmente. - Establece la relación entre una fuerza y su correspondiente efecto en la deformación o la alteración del estado de movimiento de un cuerpo. - Describe la utilidad del dinamómetro para medir la fuerza elástica y registra los resultados en tablas y representaciones gráficas expresando el resultado experimental en unidades en el Sistema Internacional.
C.E.2: . Diferenciar entre velocidad media e instantánea a partir de gráficas espacio/tiempo y velocidad/tiempo, y deducir el valor de la aceleración utilizando éstas últimas (C2+C4)
<ul style="list-style-type: none"> - Deducir la velocidad media e instantánea a partir de las representaciones gráficas del espacio y de la velocidad en función del tiempo. -Justifica si un movimiento es acelerado o no a partir de las representaciones gráficas del espacio y de la velocidad en función del tiempo.
C.E.3: Valorar la utilidad de las máquinas simples en la transformación de un movimiento en otro diferente, y la reducción de la fuerza aplicada necesaria(C6+C7)
<ul style="list-style-type: none"> -Interpreta el funcionamiento de máquinas mecánicas simples considerando la fuerza y la distancia al eje de giro y realiza cálculos sencillos sobre el efecto multiplicador de la fuerza producido por estas máquinas.
C.E.4: 4. Comprender el papel que juega el rozamiento en diferentes situaciones de la vida cotidiana (C2+C4+C7)
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza los efectos de las fuerzas de rozamiento y su influencia en el movimiento de los seres vivos y los vehículos.
C.E.5: . Considerar la fuerza gravitatoria como la responsable del peso de los cuerpos, de los



<p>movimientos orbitales y de los distintos niveles de agrupación en el Universo, y analizar los factores de los que depende (C2)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona cualitativamente la fuerza de gravedad que existe entre dos cuerpos con las masas de los mismos y la distancia que los separa. - Distingue entre masa y peso calculando el valor de la aceleración de la gravedad a partir de la relación entre ambas magnitudes.
<p>C.E.6: . Conocer los tipos de cargas eléctricas, su papel en la constitución de la materia y las características de las fuerzas que se manifiestan entre ellas(C2+C4)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Explica la relación existente entre las cargas eléctricas y la constitución de la materia y asocia la carga eléctrica de los cuerpos con un exceso o defecto de electrones. -Relaciona cualitativamente la fuerza eléctrica que existe entre dos cuerpos con su carga y la distancia que los separa, y establece analogías y diferencias entre las fuerzas gravitatoria y eléctrica.
<p>C.E.7: Justificar cualitativamente fenómenos magnéticos y valorar la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico(C1+C2+C4)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Describe un procedimiento seguido para construir una brújula elemental para localizar el norte utilizando el campo magnético terrestre.
<p>C.E.8: Comparar los distintos tipos de imanes, analizar su comportamiento y deducir mediante experiencias las características de las fuerzas magnéticas puestas de manifiesto, así como su relación con la corriente eléctrica (C2+C4)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Comprueba y establece la relación entre el paso de corriente eléctrica y el magnetismo, construyendo un electroimán. - Reproduce los experimentos de Oersted y de Faraday, en el laboratorio o mediante simuladores virtuales, deduciendo que la electricidad y el magnetismo son dos manifestaciones de un mismo fenómeno.
<p>C.E.9: . Reconocer las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas (C2+C3+C4)</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Realiza un informe empleando las TIC a partir de observaciones o búsqueda guiada de información que relacione las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

BLOQUE 12: La energía
CONTENIDOS
<p>Fuentes de energía. Uso racional de la energía. Electricidad y circuitos eléctricos. Ley de Ohm. Dispositivos electrónicos de uso frecuente. Aspectos industriales de la energía.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1: . Valorar el papel de la energía en nuestras vidas, identificar las diferentes fuentes, comparar el impacto medioambiental de las mismas y reconocer la importancia del ahorro energético para un desarrollo sostenible 8C2+C4+C5+C6)</p>



-Reconoce, describe y compara las fuentes renovables y no renovables de energía, analizando con sentido crítico su impacto medioambiental.
C.E.2: Conocer y comparar las diferentes fuentes de energía empleadas en la vida diaria en un contexto global que implique aspectos económicos y medioambientales (C2+C4+C5)
- Compara las principales fuentes de energía de consumo humano, a partir de la distribución geográfica de sus recursos y los efectos medioambientales. -Analiza la predominancia de las fuentes de energía convencionales, frente a las alternativas, argumentando los motivos por los que estas últimas aún no están suficientemente explotadas.
C.E.3: Valorar la importancia de realizar un consumo responsable de las fuentes energéticas(C1+C2+C4)
- Interpreta datos comparativos sobre la evolución del consumo de energía mundial proponiendo medidas que pueden contribuir al ahorro individual y colectivo.
C.E.4: Explicar el fenómeno físico de la corriente eléctrica e interpretar el significado de las magnitudes intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, así como las relaciones entre ellas (C1+C2+C4)
-Explica la corriente eléctrica como cargas en movimiento a través de un conductor. - Comprende el significado de las magnitudes eléctricas intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, y las relaciona entre sí utilizando la ley de Ohm. - Distingue entre conductores y aislantes reconociendo los principales materiales usados como tales.
C.E.5: . Comprobar los efectos de la electricidad y las relaciones entre las magnitudes eléctricas mediante el diseño y construcción de circuitos eléctricos y electrónicos sencillos, en el laboratorio o mediante aplicaciones virtuales(C1+C2+C3+C4+C6)
-Describe el fundamento de una máquina eléctrica, en la que la electricidad se transforma en movimiento, luz, sonido, calor, etc. Mediante ejemplos de la vida cotidiana, identificando sus elementos principales. - Construye circuitos eléctricos con diferentes tipos de conexiones entre sus elementos, deduciendo de forma experimental las consecuencias de la conexión de generadores y receptores en serie o en paralelo. - Aplica la ley de Ohm a circuitos sencillos para calcular una de las magnitudes involucradas a partir de las dos, expresando el resultado en las unidades del Sistema Internacional. -Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para simular circuitos y medir las magnitudes eléctricas.
C.E.6: Valorar la importancia de los circuitos eléctricos y electrónicos en las instalaciones eléctricas e instrumentos de uso cotidiano, describir su función básica e identificar sus distintos componentes (C2+C4+C6)
- Asocia los elementos principales que forman la instalación eléctrica típica de una vivienda con los componentes básicos de un circuito eléctrico. -Comprende el significado de símbolos y abreviaturas que aparecen en las etiquetas de dispositivos eléctricos. - Identifica y representa los componentes más habituales en un circuito eléctrico: conductores, generadores, receptores y elementos de control, describiendo su correspondiente función. - Reconoce los componentes electrónicos básicos describiendo sus aplicaciones prácticas y la repercusión de la miniaturización del microchip en el tamaño y precio de los dispositivos.
C.E.7: . Conocer la forma en la que se genera la electricidad en los distintos tipos de centrales eléctricas, así como su transporte a los lugares de consumo (C2+C4)
- Describe el proceso por el que las distintas fuentes de energía se transforman en energía eléctrica en las centrales eléctricas, así como los métodos de transporte y almacenamiento de la misma.



C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales

2.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
		%
<u>Observación en el aula:</u>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Participación en las actividades del aula</u>, valorándose los conocimientos demostrados, la expresión oral correcta y la utilización de vocabulario específico. 	10%
	<ul style="list-style-type: none"> <u>Hábitos de trabajo</u>: aprovechamiento del tiempo y finalización de tareas en clase a tiempo, realización de las tareas de casa, autonomía personal, interés en la corrección de errores. 	
	<ul style="list-style-type: none"> <u>Tareas</u>: Esquemas, <u>resúmenes</u>, <u>fichas de actividades</u>, <u>ejercicios o problemas</u>, <u>informes de laboratorio</u>, etc. Estas tareas se realizarán, por lo general en casa y se entregarán al profesor en la fecha señalada. 	
	<ul style="list-style-type: none"> <u>Asistencia a clase</u>: es obligatoria y las faltas se considerarán no justificadas si el alumno no presenta el correspondiente justificante. Cada falta de asistencia sin justificar penalizará 0,2 sobre la nota final de la evaluación de cada trimestre, hasta un máximo de 1 punto. 	
<u>Cuaderno de clase</u>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Cuaderno de clase</u>: recogerá todos los materiales proporcionados por el profesor de manera ordenada y contendrá las actividades y ejercicios propuestos realizados y corregidos. Se evaluará el orden, la presentación, las aportaciones personales y el uso de la correcta expresión escrita. 	10%
<u>Trabajo y/o presentación</u>	<ul style="list-style-type: none"> El alumnado realizará un <u>trabajo de investigación</u> al trimestre, relacionado con los contenidos del ámbito, eligiendo, según sus intereses, entre varios propuestos. 	10%
<u>Pruebas escritas:</u>	<ul style="list-style-type: none"> Como mínimo, <u>una por unidad didáctica</u> y <u>una por trimestre</u>. 	70% (*)

(*) Una calificación en este apartado inferior a 2,8 puntos sobre 7 supondrá el suspenso.

La calificación final del apartado de las pruebas escritas se obtendrá de realizar la media entre las áreas de matemáticas (50%) y de ciencias naturales (50%): Biología y Geología y Física y Química. Será necesario obtener una calificación superior a 4 en cada una de estas áreas para aprobar la materia.



Mecanismos de recuperación.

Prueba extraordinaria

El alumnado que no supere la evaluación ordinaria de Junio se presentará a la prueba extraordinaria, ésta constará de preguntas y/o cuestiones sobre cada materia de las que componen el Ámbito de entre un conjunto de actividades y/o ejercicios de repaso y refuerzo que se ajustarán a los contenidos y estándares de aprendizaje que se citan en la presente programación de acuerdo con el Currículo y las características del alumnado que cursa el Programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento en el Centro.

Materias pendientes

La superación del ámbito tendrá como efecto la superación de las materias pendientes que se integran en este ámbito y que han sido cursadas con anterioridad a la incorporación del alumno al programa. En caso de no superarlo, se aplicarán los aspectos aprobados por la CCP, que recogidos en el Plan de Atención a la Diversidad (PAD).



NIVEL: **PROYECTO PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO EN 4º ESO**
MATERIA: **ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL**

1.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

BLOQUE 1: Comunicación oral y comunicación escrita.

CONTENIDOS

Escuchar

- Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito personal, académico, social y laboral.
- Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos. El diálogo.
- Observación y comprensión del sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas y aplicación de las normas básicas que regulan la comunicación y que nos convierten en seres sociales.

Hablar

- Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales en público: planificación del discurso, claridad expositiva, adecuación, coherencia y cohesión del contenido, aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen...), mirada, posicionamiento y lenguaje corporal.
- Participación en debates, coloquios y conversaciones espontáneas, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas y nos convierten en seres sociales.

Leer

- Conocimiento y uso progresivo de estrategias que faciliten la comprensión global de un texto en todas las fases del proceso lector, antes de la lectura (identificando el objetivo, activando el conocimiento previo...), durante la lectura (recurriendo al contexto de palabras o frases para solucionar problemas de comprensión, usando diccionarios...) y después de la lectura (extrayendo la idea principal, resumiendo, interpretando y valorando el sentido de palabras, frases y texto).
- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en el ámbito académico/escolar (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones...) y en el ámbito social (reportajes, crónicas, cartas al director, etc.); y de textos escritos en relación con la finalidad que persiguen: exposiciones y argumentaciones.
- Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura.



- Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, bibliotecas y Tecnologías de la Información y la Comunicación como fuente de obtención de información.

Escribir

- Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto.

- Escritura de textos en relación con el ámbito académico/escolar (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, etc.), ámbito social (reportajes, crónicas, cartas al director, etc.) y ámbito laboral.

- Escritura de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados.

- Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje y como forma de comunicar experiencias, conocimientos y como instrumento de enriquecimiento personal y profesional.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. 1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico / escolar, laboral y social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.

1.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos y trabajando los errores de comprensión.

1.2. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante. 1.3. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.

1.4. Distingue las partes en las que se estructuran los mensajes orales y la interrelación entre discurso y contexto.

1.5. Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales.

C.E.2. 2. Comprender el sentido global y la intención comunicativa de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando, interpretando y valorando la intención comunicativa, las posturas divergentes y asumiendo las normas básicas que regulan la comunicación para convertirnos en seres sociales.

2.1. Escucha, observa e interpreta el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante.



2.2. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan debates y cualquier intercambio comunicativo oral.

C.E. 3. 3. Aprender a hablar en público, aplicando estrategias de planificación, textualización y evaluación del uso oral de la lengua.

3.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.

3.2. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.

3.3. Resume oralmente exposiciones, argumentaciones, intervenciones públicas... recogiendo las ideas principales y relacionándola de manera lógica.

C.E.4. 4. Comprender y asumir la importancia de respetar las normas básicas que regulan los debates, coloquios o conversaciones espontáneas para manifestar opiniones propias y respetar opiniones ajenas.

4.1. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.

4.2. Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.

C.E. 5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)

5.1. Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen...), mirada, posicionamiento, lenguaje corporal, etc., gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.

C.E. 6. Valorar la lengua oral como instrumento de aprendizaje, como medio para transmitir conocimientos, ideas y sentimientos y como herramienta para regular la conducta.

6.1. Utiliza y valora la lengua como un medio para adquirir, procesar y transmitir nuevos conocimientos; para expresar ideas y sentimientos y para regular la conducta.

C.E.7. Aplicar diferentes estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.

7.1. Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y tipo de texto.

C.E.8. Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos propios del ámbito académico/escolar y ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.



8.1. Localiza, relaciona y secuencia las informaciones explícitas de los textos, identificando la idea principal y las ideas secundarias.

8.2. Comprende el significado de palabras del nivel culto de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse con exactitud y precisión.

8.3. Reconoce la estructura y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal, académico, social y laboral, identificando la tipología textual.

8.4. Identifica los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión: noticias, reportajes, editoriales, cartas al director, artículos y columnas.

C.E. 9. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de textos de diversos ámbitos, incluidos los textos literarios y periodísticos, a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones de los demás. También identificar los elementos verbales y no verbales y la intención persuasiva de los textos publicitarios que aparecen en los medios de comunicación.

9.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.

9.2. Elabora su propia interpretación y respeta las opiniones de los demás.

C.E.10. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados, integrando la reflexión ortográfica y gramatical en la práctica y uso de la escritura.

10.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos -esquemas, mapas conceptuales, etc.- y redacta borradores.

10.2. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura...) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación).

C.E.11. Escribir textos en relación con el ámbito de uso: ámbito académico/escolar, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, y en relación con la finalidad que persiguen, siguiendo modelos y aplicando las estrategias necesarias para planificar, textualizar, revisar y reescribir.

11.1. Redacta con claridad y corrección textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos, adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada.

C.E.12. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.



12.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.

12.2. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la lectura y la escritura.

Competencias:

1ª) Competencia lingüística.

3ª) Competencia digital.

4ª) Aprender a aprender.

5ª) Competencias sociales y cívicas.

6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

BLOQUE 2: Conocimiento de la lengua

CONTENIDOS

La palabra

-Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las distintas categorías gramaticales, con especial atención al adjetivo, determinantes y pronombres.

-Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las formas verbales en textos con diferente intención comunicativa.

-Observación, reflexión y explicación del uso expresivo de los prefijos y sufijos, explicando el significado que aportan a la raíz léxica y su capacidad para la formación y creación de nuevas palabras.

-Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre la normativa y el uso no normativo de las palabras e interpretación de las informaciones lingüísticas (gramaticales, semánticas, de registro y de uso) que proporcionan los diccionarios de la Lengua.

Las relaciones gramaticales

-Observación, reflexión y explicación de los límites sintácticos y semánticos de la oración simple y la compuesta, de las palabras que relacionan los diferentes grupos que forman parte de la misma y de sus elementos constitutivos.

- Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en la escritura para obtener una comunicación eficiente.



El discurso

- Observación, reflexión y explicación y uso de los rasgos característicos de los diferentes géneros textuales, con especial atención a los discursos expositivos y argumentativos.
- Observación, reflexión y explicación del uso de conectores textuales y principales mecanismos de referencia (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Las variedades de la lengua

- Conocimiento de los diferentes registros y factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de utilizar el registro adecuado según las condiciones de la situación comunicativa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E. 1. 1. Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren determinadas categorías gramaticales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen, con especial atención a adjetivos, determinantes y pronombres.

1.1. Explica los valores expresivos que adquieren algunos adjetivos, determinantes y pronombres en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

C.E.2. 2. Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

2.1. Reconoce y explica los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

C.E.3.3. Reconocer y explicar el significado de los principales prefijos y sufijos y sus posibilidades de combinación para crear nuevas palabras.

3.1. Reconoce los distintos procedimientos para la formación de palabras nuevas explicando el valor significativo de los prefijos y sufijos, utilizándolos para deducir el significado de palabras desconocidas.

3.2. Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.

C.E.4. 4. Identificar los distintos niveles de significado de palabras o expresiones en función de la intención comunicativa del discurso oral o escrito donde aparecen.

4.1. Explica los valores expresivos de las palabras que guardan relación con la intención comunicativa del



texto donde aparecen.

4.2. Explica con precisión el significado de las palabras usando la acepción adecuada en relación a su contexto.

C.E.5. 5. Usar correcta y eficazmente los diccionarios y otras fuentes de consulta, en papel o en formato digital para resolver dudas sobre el uso correcto de la lengua y para progresar en el aprendizaje autónomo.

5.1. Utiliza el diccionario y otras fuentes de consulta en papel y formato digital resolviendo eficazmente sus dudas sobre el uso correcto de la lengua y progresando en el aprendizaje autónomo.

C.E.6. 6. Explicar y describir los rasgos que determinan los límites oracionales para reconocer la estructura de las oraciones simples y compuestas.

6.1. Transforma y amplía oraciones simples en oraciones compuestas usando conectores y otros procedimientos de sustitución para evitar repeticiones.

6.2. Reconoce la palabra nuclear que organiza sintáctica y semánticamente un enunciado, así como los elementos que se agrupan en torno a ella.

6.3. Reconoce la equivalencia semántica y funcional entre el adjetivo, el sustantivo y algunos adverbios con oraciones de relativo, sustantivas y adverbiales, transformando y ampliando adjetivos, sustantivos y adverbios en oraciones subordinadas e insertándolas como constituyentes de otra oración.

C.E.7. 7. Identificar y explicar las estructuras de los diferentes géneros textuales con especial atención a las estructuras expositivas y argumentativas para utilizarlas en sus producciones orales y escritas.

7.1. Identifica y explica las estructuras de los diferentes géneros textuales, en especial las expositivas y argumentativas, utilizándolas en las propias producciones orales y escritas.

7.2. Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los diversos usos lingüísticos: tema, propósito, destinatario, género textual, etc.

C.E.8. 8. Reconocer en textos de diversa índole y usar en las producciones propias orales y escritas los diferentes conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos.

8.1. Reconoce y utiliza la sustitución léxica como un procedimiento de cohesión textual.

8.2. Identifica, explica y usa distintos tipos de conectores de causa, consecuencia, condición e hipótesis, así como los mecanismos gramaticales y léxicos de referencia interna que proporcionan cohesión a un texto.



C.E.9. 9. Reconocer y utilizar los diferentes registros lingüísticos en función de los ámbitos sociales valorando la importancia de utilizar el registro adecuado en cada momento.

9.1. Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social.

9.2. Valora la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa y lo aplica en sus discursos orales y escritos.

C.E.10. 10. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas, para conseguir una comunicación eficaz.

10.1. Conoce, usa y valora las reglas de ortografía: acento gráfico, ortografía de las letras y signos de puntuación.

Competencias:

- 1ª) Competencia lingüística.
- 3ª) Competencia digital.
- 4ª) Aprender a aprender.
- 5ª) Competencias sociales y cívicas.
- 6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7ª) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 3: Educación literaria

CONTENIDOS

Plan lector

- Lectura libre de obras de la literatura española, universal y la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.

- Aproximación a las obras más representativas de la literatura española del siglo XVIII hasta nuestros días a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, obras completas.

Creación

- Redacción de textos de intención literaria a partir de textos del siglo XVIII hasta nuestros días, utilizando



las convenciones formales del género seleccionado y con intención lúdica y creativa.

- Consulta de fuentes de información variada para la realización de trabajos y cita adecuada de las mismas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. 1. Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil.

1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.

1.2. Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura le aporta como experiencia personal.

C.E.2. 2. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes.

2.1. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine...)

2.2. Reconoce y comenta la pervivencia y evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de los diversos períodos histórico/literarios hasta la actualidad.

C.E.3. 3. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos, reales o imaginarios, diferentes a los nuestros.

3.1. Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.

3.2. Lee en voz alta, modulando adecuadamente la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.

C.E.4. 4. Comprender textos literarios representativos del siglo XVIII a nuestros días reconociendo la intención del autor, el tema, los rasgos propios del género al que pertenece y relacionando su contenido con el contexto sociocultural y literario de la época.

4.1. Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII a nuestros días, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.

4.2. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas emitiendo juicios personales razonados.

C.5. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con



intención lúdica y creativa.

5.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género y con intención lúdica y creativa.

5.2. Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.

C.6. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.

6.1. Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.

6.2. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias expresándose con rigor, claridad y coherencia.

6.3. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.

Competencias:

1ª) Competencia lingüística.

3ª) Competencia digital.

4ª) Aprender a aprender.

5ª) Competencias sociales y cívicas.

6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

7ª) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 4: Historia

CONTENIDOS

- La crisis del Antiguo Régimen
- La Revolución Industrial y los cambios sociales



- Revoluciones liberales y nacionalismos
- España en el siglo XIX
- Imperialismo y Primera Guerra Mundial
- El mundo entre guerras
- La Segunda Guerra Mundial
- España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil
- La Guerra Fría
- La descolonización y el Tercer Mundo
- El mundo desde 1945 hasta la actualidad
- España: de la dictadura a la democracia

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. 1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico y el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.

1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.

1.2. Establece la diferencia entre Absolutismo y el Parlamentarismo.

C.E.2. 2. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas y liberales en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.

2.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

2.2. Conoce las implicaciones políticas, sociales y económicas de los procesos revolucionarios.

C.E.3. 3. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y entender el concepto de “progreso” con los sacrificios y avances que conlleva.

3.1. Analiza la industrialización en Inglaterra y otros países, especificando algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

3.2. Conoce el desarrollo de la minería del hierro con capital británico y la siderurgia cántabra.

3.3. Conoce el proceso de la 2ª revolución industrial y cómo Torrelavega se convierte en la ciudad industrial de Cantabria, gracias a la industria química y el capital belga.



C.E.4. 4. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.

4.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

4.2. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

C.E.5. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.

5.1. Analiza el nuevo mapa político de Europa, describiendo la derrota de Alemania y las repercusiones del tratado de Versalles.

C.E.6. 6. Esquematizar el origen, desarrollo y consecuencias de la Revolución Rusa.

6.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa.

C.E.7. 7. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.

7.1. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.

7.2. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

C.E.8. 8. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.

8.1. Reconoce y distingue el fascismo del nazismo.

C.E.9.9. Conocer los acontecimientos que dan lugar al advenimiento de la II República, los logros y dificultades de la misma y las causas y desarrollo de la Guerra Civil Española.

9.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española y las causas de la guerra civil española en el contexto internacional.

C.E.10. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial y entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto.

10.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.

10.2. Valora la importancia de las pérdidas civiles sobre el total de las víctimas, comparándolas con



anteriores conflictos.

C.E.11. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.

11.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

11.2. Diferencia en los mapas la situación de cada país en relación con el bloque al que pertenecen.

C.E.12. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, EEUU y URSS.

12.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la “guerra fría”.

12.2. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.

C.E.13. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España tras la guerra civil y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.

13.1. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

C.E.14. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.

14.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.

C.E.15. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975.

15.1. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición.

C.16. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.

16.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

C.E.17. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.

17.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.

C.E.18. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.



18.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación.

Competencias:

- 1ª) Competencia lingüística.
- 2ª) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3ª) Competencia digital.
- 4ª) Aprender a aprender.
- 5ª) Competencias sociales y cívicas.
- 6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7ª) Conciencia y expresiones culturales.

2.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación de los alumnos que cursan este proyecto para la mejora del aprendizaje y del rendimiento en 4º de ESO se llevará a cabo teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo. Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables serán el referente fundamental para valorar el grado de desarrollo de los objetivos y el grado de adquisición de las competencias que permitan a los alumnos titular.

Procedimientos o instrumentos de evaluación:

a) La observación en el aula. El profesor valorará:

- la expresión oral y escrita
- las actividades
- los trabajos
- el respeto y la tolerancia
- los hábitos de trabajo
- el cuaderno de clase
- la cooperación
- asistencia, puntualidad, comportamiento.

b) Pruebas de evaluación. Se realizarán varias pruebas periódicas.

Criterios de calificación de cada una de las dos materias: Lengua y Literatura e Historia:

-El **20%** de la calificación se obtendrá de:

- La observación del trabajo diario de los alumnos en clase.
- La valoración del cuaderno.
- La realización de las tareas para casa.
- La asistencia a clase con puntualidad y justificación de todas las faltas si las hubiese.



Cada valoración negativa se penalizará con - **0,2 puntos**.

-El **10%** de la calificación se obtendrá de un trabajo que expondrán en clase y subirán a Google Classroom.

-El **70%** de la calificación se obtendrá de:

Exámenes y otras pruebas específicas.

Una media en los exámenes inferior a un 4 (sobre un total de 10 puntos) supondrá el suspenso en la evaluación, independientemente de las calificaciones obtenidas en los otros apartados.

Mecanismos de recuperación:

- Deberá rectificar su actitud si esta es negativa.
- Deberá hacer aquellos trabajos que no haya hecho en su momento o volver a hacerlos si los ha hecho de manera insatisfactoria.
- Deberá volver a realizar una o varias pruebas.

Prueba extraordinaria final

Dependiendo de si no superan una o las dos materias, los alumnos con calificación negativa realizarán una o dos pruebas extraordinarias finales en el mes de junio que abarcará los contenidos trabajados a lo largo del curso.

Materias pendientes

La superación del ámbito tendrá como efecto la superación de las materias pendientes que se integran en este ámbito y que han sido cursadas con anterioridad a la incorporación del alumno al programa. En caso de no superarlo, se aplicarán los aspectos aprobados por la CCP, que recogidos en el Plan de Atención a la Diversidad (PAD).



NIVEL: 2º BACHILLERATO
MATERIA: PSICOLOGÍA

1.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

BLOQUE 1: La psicología como ciencia
CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> - La especificidad de la Psicología. Dimensiones teórica y práctica. Definiciones. Contenidos, cuestiones y problemas. - Origen y desarrollo histórico. - El ámbito teórico y práctico de la Psicología. Objetivos, características, ramas, técnicas y métodos de investigación. Las corrientes de la Psicología contemporánea: funciones y aportaciones más importantes.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
<p>C.E.1 Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p> <hr/> <p>1.1 Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.</p> <p>1.2 Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.</p> <hr/> <p>C.E.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.</p> <hr/> <p>2.1 Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.</p> <p>2.2 Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusvalías, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.</p> <p>2.3 Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).</p> <hr/> <p>C.E. 3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la</p>



actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.

3.1 Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

3.2 Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

3.3 Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.

3.4 Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales

Competencias:

1ª Comunicación lingüística; 2ª Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; 3ª Competencia digital; 4ª Aprender a aprender; 7ª Conciencia y expresiones culturales.

C1: C. Lingüística; C2: C. Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología; C3: C. Digital; C4: C. Aprender a Aprender; C5: C. Sociales y Cívicas; C6: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor; C7: Conciencia y Expresiones Culturales.

BLOQUE 2: Fundamentos teóricos de la conducta	
CONTENIDOS	
<ul style="list-style-type: none"> - La arquitectura del cerebro. Diferencias anatómicas entre el cerebro humano y animal. La relación entre la evolución del cerebro y la conducta humana. - La morfología neuronal y los neurotransmisores. Las áreas cerebrales y sus funciones. Técnicas actuales en la investigación del cerebro. - Influencia de la genética en el comportamiento humano y Psicoendocrinología. La raíz genética del comportamiento humano. Las alteraciones genéticas y su relación con enfermedades y trastornos conductuales. Bases hormonales de la conducta: el sistema endocrino y sus efectos en la conducta de la persona. - Trastornos psicológicos derivados de problemas endocrinológicos. 	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS	
<p>C.E. 1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	
<p>1.1 Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.</p> <p>1.2 Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.</p>	



C.E.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.

2.1 Realiza una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.

2.2 Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.

C.E.3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.

3.1 Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

3.2 Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.

C.E.4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.

4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre la conducta femenina y masculina.

4.2 Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.

4.3 Localiza y selecciona información en Internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

C.E.5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.

5.1 Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.

5.2 Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.

Competencias:

1ª Comunicación lingüística; 2ª Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología;



3ª Competencia digital; 4ª Aprender a aprender.

BLOQUE 3: Procesos Cognitivos Básicos: Percepción, Atención y Memoria

CONTENIDOS

- Nuestro conocimiento del mundo: la percepción. El fenómeno perceptivo y sus elementos.
- Teorías explicativas acerca de la percepción.
- Trastornos y fenómenos perceptivos.
- Los factores individuales, sociales y culturales en la percepción humana.
- La Memoria. Definiciones de memoria y atención. Tipos de memoria.
- El olvido y sus causas. Las distorsiones y alteraciones de la memoria.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1 Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información

1.1 Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción) reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).

1.2 Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.

1.3 Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. a través de obras pictóricas o fotografías.

1.4 Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.

1.5 Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.

C.E.2 Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.

2.2 Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.

C.E.3 Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

3.1 Relaciona los conceptos de la atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.



- 3.2 Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), utilidad que tienen en el aprendizaje humano.
- 3.3 Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.
- 3.4 Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.
- 3.5 Ejemplifica, a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.

Competencias:

1ª Comunicación lingüística; 2ª Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; 3ª Competencia digital; 6ª Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

BLOQUE 4: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia, pensamiento.

CONTENIDOS

- El Aprendizaje. Teorías del aprendizaje. Factores influyentes.
- La Inteligencia y el pensamiento. Teorías acerca de la Inteligencia. El desarrollo de la inteligencia: Piaget. Los test de inteligencia, sus clases y su eficacia.
- Pensamiento racional y pensamiento creativo: características.
- La Inteligencia emocional: teorías explicativas de Gardner y Goleman.

La inteligencia artificial: límites, ventajas y peligros.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1 Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.

1.1 Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.

1.2 Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.

1.3 Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores. Teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría bifactorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

C.E.2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición



utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.

2.1 Elabora mapas conceptuales de lagunas de las principales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría bifactorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

2.2 Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.

Investiga, en páginas de Internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.

2.3 Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

C.E.3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo

3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.

C.E.4. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo

4.1 Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

Competencias:

1ª Comunicación lingüística; 3ª Competencia digital; 4ª Aprender a aprender; 5ª Competencias sociales y cívicas; 6ª Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

BLOQUE 5: Construcción del ser humano

CONTENIDOS

- Motivación. Definición y clasificación. Teorías explicativas de la motivación.
- La frustración: causas y consecuencias.
- La personalidad. Teorías explicativas de la personalidad. Clasificación y características de test y cuestionarios de personalidad.
- Procesos conscientes y fenómenos inconscientes.
- Las drogas y las alteraciones de la personalidad.
- Alteraciones y trastornos de conducta.
- Psicopatología: trastornos mentales más frecuentes.
- Psicoterapias: modelos, objetivos y características.
- Los Afectos. Emoción, sentimiento y pasión.



- Trastornos emocionales. Afectividad y sexualidad.
- El lenguaje verbal y no verbal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.

1.1 Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.

1.2 Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).

1.3 Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros

C.E.2 Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.

2.1 Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.

2.1 Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.

2.3 Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.

2.4 Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.

Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.

2.5 Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.

C.E.3 Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.

3.1 Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.

3.2 Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando



medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.

C.E.4 Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.

4.1 Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.

4.2 Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).

4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.

4.4 Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.

C.E.5 Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.

5.1 Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.

5.2 Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.

Competencias:

1ª Comunicación lingüística; 3ª Competencia digital; 5ª Competencias sociales y cívicas; 6ª Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

BLOQUE 6: Psicología social y de las organizaciones.

CONTENIDOS

- El yo y la identidad social.
- Las diferencias culturales y la estructura psicológica de los individuos.
- El proceso de socialización y la interiorización de las normas y valores.
- Las actitudes, los esquemas cognitivos y su origen social.
- Los grupos, los roles y los estatus sociales. La conducta del individuo imbuido en la masa, sus características y sus consecuencias.
- La Psicología en el mundo laboral y empresarial. Campos de aplicación.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

C.E.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.

1.1 Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.

1.2 Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los estatus sociales en el desarrollo de la persona.

1.3 Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.

C.E.2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.

2.1 Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.

2.2 Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

2.3 Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.

2.4 Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos

C.E.3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.

3.1 Comenta y valora críticamente la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.

3.2 Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.

3.3 Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la



adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.

3.4 Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

Competencias:

1ª Comunicación lingüística; 3ª Competencia digital; 4ª Aprender a aprender.

2.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Para que un alumno sea evaluado positivamente al finalizar el curso, debe haberlo sido en las tres evaluaciones.

En cada evaluación se calificará teniendo en cuenta:

Pruebas escritas: se realizará generalmente una cada dos unidades didácticas.

Ejercicios: en cada unidad didáctica se propondrán diversas actividades para que el alumno resuelva, unas individualmente y otras en grupo.

Comentarios de textos psicológicos.

Trabajos monográficos: realización de trabajos individualmente o en pequeños grupos.

Participación en clase.

Las pruebas escritas serán calificadas numéricamente sobre 10, considerándose suspensas las que no alcancen la puntuación de 5.

La calificación final de cada trimestre correspondiente a las pruebas escritas será el resultado de la media aritmética de las pruebas realizadas al finalizar cada unidad didáctica, correspondiendo al 70 % de la nota global. El resto de las tareas (ejercicios, participación en el aula, comentarios de texto, trabajos monográficos...) suponen el 30 % de la nota final.

Teniendo en cuenta que la asistencia a clase es una parte importante de la materia puesto que incluye la participación en la misma y la realización de determinadas tareas, y considerando el acuerdo adoptado en la CCP (Comisión de Coordinación Pedagógica), cada falta de asistencia sin justificar supondrá un descuento en la nota final del trimestre de 0,2 hasta un máximo de 1 punto.



Asimismo, el alumnado que falte a clase sin justificar, habiéndose realizado ese día una actividad en el aula podrá realizar y entregar dicha actividad posteriormente, pero ésta será calificada con un máximo de 5 puntos.

Mecanismos de recuperación.

Prueba extraordinaria final

Para aquellos alumnos que no hayan alcanzado una valoración positiva y, por tanto, hayan obtenido calificación negativa en una evaluación, se realizará otra prueba adicional durante el mes siguiente a la entrega de notas de dicha evaluación.

El alumno que presente todos los trabajos, comentarios de texto y actividades correspondientes a la evaluación y supere la prueba adicional de recapitulación de esta, se considerará que la ha recuperado.

Todos los alumnos tendrán derecho a una prueba complementaria final con preguntas y ejercicios de las evaluaciones que tengan calificadas negativamente; superada la misma, se considerará recuperada la materia.

Los alumnos que tras las recuperaciones citadas no consigan superar la materia, realizarán en junio un examen escrito sobre todos los contenidos del curso no superados. La superación de dicho examen (calificación de 5 puntos o más) supondrá la superación de la materia.