



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

**Maria Rosa Gobeia García**

## **INFORMACIÓN AL ALUMNADO**

**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL  
DEPARTAMENTO DE:**

**FRANCÉS**



NIVEL: 1º ESO

MATERIA: FRANCÉS

CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PARA SUPERAR LA MATERIA.  
(Especificar, en **negrita**, los correspondientes para evaluar la prueba extraordinaria)

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Contar hasta 100.</p> <p>Saludar: <i>Bonjour ! Salut, ça va ?</i></p> <p>Deletrear palabras.</p> <p>Identificar un objeto: <i>Qu'est-ce que c'est ? C'est un classeur? Ce sont mes crayons.</i></p> <p>Describir el instituto: <i>Dans mon collège, il y a une cour et un grand gymnase.</i></p> <p>Preguntar y decir la asignatura favorita: <i>J'aime les maths. Il adore l'histoire. Ma matière préférée est la musique.</i></p> <p>Decir la fecha: <i>Lundi 28 octobre.</i></p> <p><b>Léxico</b></p> <p>Los números del 1 al 100.</p> <p>El alfabeto.</p> <p>Algunas ciudades francesas: Paris, Marseille, Lyon, Strasbourg, etc.</p> <p>Léxico de palabras corrientes del entorno de los adolescentes: <i>le pantalon, le mobile, la guitare, la gomme.</i></p>	<p>1. Capta la información más importante de textos orales breves tales como indicaciones, mensajes y comunicados (p. ej., horarios de transportes, avisos en lugares de ocio, en el centro educativo...) en condiciones acústicas adecuadas.</p> <p>2. Entiende lo esencial de lo que se dice en transacciones y gestiones cotidianas estructuradas (en tiendas, espacios de ocio o centros de estudios).</p> <p>3. Comprende, en una conversación informal en la que participa directamente, descripciones y narraciones, formuladas en términos muy sencillos sobre asuntos cotidianos prácticos siempre que se le hable directamente, despacio y con claridad y el interlocutor esté dispuesto a repetir o parafrasear lo enunciado.</p>



**El material escolar: *un livre, un cahier, un classeur, des feuilles, un sac à dos, un cartable, un crayon, un stylo, un feutre, une gomme, un taille-crayon, une paire de ciseaux, une calculette, un rouleau de scotch, un agenda, un bâton de colle, une règle.***

**Las asignaturas: *l'histoire, le français, l'anglais, les maths, la géographie, les sciences, la chimie, la technologie, le dessin, la musique, le sport.***

**El instituto: *la cour, le gymnase, la cantine, le terrain de sport, le C.D.I, les salles de classe, l'ordinateur, la télé, le lecteur de C.D., le lecteur de D.V.D, la porte, la fenêtre, la corbeille à papier, la chaise, le bureau, le tableau, le professeur, les élèves.***

**Los colores: *bleu, bleue; vert, verte; gris, grise; noir, noire; violet, violette; blanc, blanche; rose, rose; rouge, rouge; orange, orange; jaune, jaune; marron, marron.***

**Los días de la semana: *lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.***

**Las acciones cotidianas: *se lever, se laver, s'habiller, prendre son petit déjeuner, déjeuner, dîner, faire ses devoirs, se coucher.***

**Las partes del día: *le matin, l'après-midi, le soir.***

### **Fonética**

**El alfabeto: *las consonantes y las vocales***

### **Gramática**

**Los presentativos : *C'est, Ce sont.***

**Los artículos determinados e indeterminados.**



<p>Contracción de <i>+ le &gt; du</i>.</p> <p>El número de los sustantivos.</p> <p><i>Il y a un, Il y a une, il y a des...</i></p> <p>Las preposiciones de lugar: <i>sur, sous, devant, derrière, à gauche de, à droite de, entre, dans</i>.</p> <p>Los colores, el género.</p> <p><b>Conjugación</b></p> <p>Presente de indicativo: <i>être</i>.</p> <p>Presente de indicativo de los verbos en <i>-er</i>: <i>habiter, adorer, s'appeler...</i></p> <p>Presente de indicativo del verbo <i>avoir</i></p> <p>Presente del indicativo de los verbos pronominales: <i>se lever, se laver...</i></p>	
--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Contar hasta 100.</p> <p>Saludar: <i>Bonjour ! Salut, ça va ?</i></p> <p>Deletrear palabras.</p> <p>Identificar un objeto: <i>Qu'est-ce que c'est ? C'est un classeur? Ce sont mes crayons.</i></p> <p>Describir el instituto: <i>Dans mon collège, il y a une cour et un grand gymnase.</i></p> <p>Preguntar y decir la asignatura favorita: <i>J'aime les maths. Il adore l'histoire. Ma matière préférée est la musique.</i></p>	<p>1. Hace presentaciones estructuradas, breves y ensayadas con apoyo visual (PowerPoint, posters), siguiendo un guión sobre temas de su interés o de sus estudios y responde a preguntas breves y sencillas de la audiencia sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.</p> <p>2. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones cotidianas (viajes, alojamiento, transporte, compras ocio,...) siguiendo normas básicas de cortesía (tratamiento, saludos y despedidas)</p> <p>3. Participa en conversaciones informales breves cara a cara o por-medios técnicos en las que establece contacto social,</p>



Decir la fecha: *Lundi 28 octobre.*

### Léxico

Los números del 1 al 100.

El alfabeto.

Algunas ciudades francesas: Paris, Marseille, Lyon, Strasbourg, etc.

Léxico de palabras corrientes del entorno de los adolescentes: *le pantalon, le mobile, la guitare, la gomme.*

El material escolar: *un livre, un cahier, un classeur, des feuilles, un sac à dos, un cartable, un crayon, un stylo, un feutre, une gomme, un taille-crayon, une paire de ciseaux, une calculette, un rouleau de scotch, un agenda, un bâton de colle, une règle.*

Las asignaturas: *l'histoire, le français, l'anglais, les maths, la géographie, les sciences, la chimie, la technologie, le dessin, la musique, le sport.*

El instituto: *la cour, le gymnase, la cantine, le terrain de sport, le C.D.I, les salles de classe, l'ordinateur, la télé, le lecteur de C.D., le lecteur de D.V.D, la porte, la fenêtre, la corbeille à papier, la chaise, le bureau, le tableau, le professeur, les élèves.*

Los colores: *bleu, bleue; vert, verte; gris, grise; noir, noire; violet, violette; blanc, blanche; rose, rose; rouge, rouge; orange, orange; jaune, jaune; marron, marron.*

Los días de la semana: *lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.*

intercambia información, expresa opiniones de manera sencilla y breve y reacciona de forma sencilla ante comentarios que le formulan, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos esenciales en caso de necesitarlo.



Las acciones cotidianas: *se lever, se laver, s'habiller, prendre son petit déjeuner, déjeuner, dîner, faire ses devoirs, se coucher.*

Las partes del día: *le matin, l'après-midi, le soir.*

### Fonética

**El alfabeto: las consonantes y las vocales**

### Gramática

Los presentativos : *C'est, Ce sont.*

Los artículos determinados e indeterminados.

Contracción de *+ le > du.*

El número de los sustantivos.

*Il y a un, Il y a une, il y a des...*

Las preposiciones de lugar: *sur, sous, devant, derrière, à gauche de, à droite de, entre, dans.*

Los colores, el género.

### Conjugación

Presente de indicativo: *être.*

Presente de indicativo de los verbos en *-er*:  
*habiter, adorer, s'appeler...*

Presente de indicativo del verbo *avoir*

Presente del indicativo de los verbos pronominales: *se lever, se laver...*



**BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

**CONTENIDOS**

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**Habilidades comunicativas**

Contar hasta 100.

Saludar: *Bonjour ! Salut, ça va ?*

Deletrear palabras.

Identificar un objeto: *Qu'est-ce que c'est ?  
C'est un classeur? Ce sont mes crayons.*

Describir el instituto: *Dans mon collège, il y a  
une cour et un grand gymnase.*

Preguntar y decir la asignatura favorita: *J'aime  
les maths. Il adore l'histoire. Ma matière  
préférée est la musique.*

Decir la fecha: *Lundi 28 octobre.*

**Léxico**

Los números del 1 al 100.

El alfabeto.

Algunas ciudades francesas: Paris, Marseille,  
Lyon, Strasbourg, etc.

Léxico de palabras corrientes del entorno de  
los adolescentes: *le pantalon, le mobile, la  
guitare, la gomme.*

El material escolar: *un livre, un cahier, un  
classeur, des feuilles, un sac à dos, un cartable,  
un crayon, un stylo, un feutre, une gomme, un  
taille-crayon, une paire de ciseaux, une  
calculette, un rouleau de scotch, un agenda,  
un bâton de colle, une règle.*

Las asignaturas: *l'histoire, le français,  
l'anglais, les maths, la géographie, les*

1. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento de uso cotidiano, así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (en el aula)

2. Comprende correspondencia personal sencilla en la que se habla de uno mismo, se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos presentes, y se expresan de manera sencilla planes, y opiniones sobre temas generales, o de su interés.

3. Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte si los nombres, números, títulos e imágenes constituyen gran parte del mensaje.

4. Entiende información específica esencial en páginas web y otros materiales de referencia y consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. ejemplo, un tema curricular, un deporte, una ciudad...), siempre que pueda releer las secciones que le resulten difíciles.



*sciences, la chimie, la technologie, le dessin, la musique, le sport.*

*El instituto: la cour, le gymnase, la cantine, le terrain de sport, le C.D.I, les salles de classe, l'ordinateur, la télé, le lecteur de C.D., le lecteur de D.V.D, la porte, la fenêtre, la corbeille à papier, la chaise, le bureau, le tableau, le professeur, les élèves.*

*Los colores: bleu, bleue; vert, verte; gris, grise; noir, noire; violet, violette; blanc, blanche; rose, rose; rouge, rouge; orange, orange; jaune, jaune; marron, marron.*

*Los días de la semana: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.*

*Las acciones cotidianas: se lever, se laver, s'habiller, prendre son petit déjeuner, déjeuner, dîner, faire ses devoirs, se coucher.*

*Las partes del día: le matin, l'après-midi, le soir.*

### Fonética

**El alfabeto: las consonantes y las vocales**

### Gramática

**Los presentativos : C'est, Ce sont.**

**Los artículos determinados e indeterminados.**

**Contracción de + le > du.**

**El número de los sustantivos.**

**Il y a un, Il y a une, il y a des...**

**Las preposiciones de lugar: sur, sous, devant, derrière, à gauche de, à droite de, entre, dans.**

**Los colores, el género.**





<p><b>Conjugación</b></p> <p>Presente de indicativo: <i>être</i>.</p> <p>Presente de indicativo de los verbos en <i>-er</i>: <i>habiter, adorer, s'appeler...</i></p> <p>Presente de indicativo del verbo <i>avoir</i></p> <p>Presente del indicativo de los verbos pronominales: <i>se lever, se laver...</i></p>	
--	--

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Contar hasta 100.</p> <p>Saludar: <i>Bonjour ! Salut, ça va ?</i></p> <p>Deletrear palabras.</p> <p>Identificar un objeto: <i>Qu'est-ce que c'est ? C'est un classeur? Ce sont mes crayons.</i></p> <p>Describir el instituto: <i>Dans mon collège, il y a une cour et un grand gymnase.</i></p> <p>Preguntar y decir la asignatura favorita: <i>J'aime les maths. Il adore l'histoire. Ma matière préférée est la musique.</i></p> <p>Decir la fecha: <i>Lundi 28 octobre.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (suscribirse a una publicación, asociarse a un club, etc).</li> <li>2. Escribe notas y mensajes (SMS, chats) breves en los que se hacen breves comentarios o se dan instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones cotidianas o de su interés.</li> <li>3. Escribe textos con información sencilla y relevante sobre hechos habituales describiendo de manera sencilla situaciones, personas y objetos.</li> <li>4. Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el contacto social, se</li> </ol>



### Léxico

Los números del 1 al 100.

El alfabeto.

Algunas ciudades francesas: Paris, Marseille, Lyon, Strasbourg, etc.

Léxico de palabras corrientes del entorno de los adolescentes: *le pantalon, le mobile, la guitare, la gomme.*

El material escolar: *un livre, un cahier, un classeur, des feuilles, un sac à dos, un cartable, un crayon, un stylo, un feutre, une gomme, un taille-crayon, une paire de ciseaux, une calculette, un rouleau de scotch, un agenda, un bâton de colle, une règle.*

Las asignaturas: *l'histoire, le français, l'anglais, les maths, la géographie, les sciences, la chimie, la technologie, le dessin, la musique, le sport.*

El instituto: *la cour, le gymnase, la cantine, le terrain de sport, le C.D.I, les salles de classe, l'ordinateur, la télé, le lecteur de C.D., le lecteur de D.V.D, la porte, la fenêtre, la corbeille à papier, la chaise, le bureau, le tableau, le professeur, les élèves.*

Los colores: *bleu, bleue; vert, verte; gris, grise; noir, noire; violet, violette; blanc, blanche; rose, rose; rouge, rouge; orange, orange; jaune, jaune; marron, marron.*

Los días de la semana: *lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.*

Las acciones cotidianas: *se lever, se laver, s'habiller, prendre son petit déjeuner, déjeuner, dîner, faire ses devoirs, se coucher.*

intercambia información, se describen de manera sencilla experiencias personales y sucesos importantes; se dan instrucciones, se hacen y aceptan sugerencias y ofrecimientos y se expresan opiniones de manera sencilla



GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

DPTO.:

CURSO 20/21



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

Las partes del día: *le matin, l'après-midi, le soir.*

### Fonética

El alfabeto: las consonantes y las vocales

### Gramática

Los presentativos : *C'est, Ce sont.*

Los artículos determinados e indeterminados.

Contracción de *+ le > du.*

El número de los sustantivos.

*Il y a un, Il y a une, il y a des...*

Las preposiciones de lugar: *sur, sous, devant, derrière, à gauche de, à droite de, entre, dans.*

Los colores, el género.

### Conjugación

Presente de indicativo: *être.*

Presente de indicativo de los verbos en *-er*:  
*habiter, adorer, s'appeler...*

Presente de indicativo del verbo *avoir*

Presente del indicativo de los verbos  
pronominales: *se lever, se laver...*

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Para evaluar al alumnado, se utilizarán diferentes instrumentos que tendrán un peso específico en la calificación final, tal como se explica a continuación:

A. PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES – 80% de la calificación final de la evaluación.



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

Al menos una vez por evaluación se harán pruebas de cada uno de los tipos siguientes:

**1. Gramática y vocabulario.**

Ejercicios sobre los contenidos gramaticales y léxicos descritos en el punto I de este documento.

**2. Producción de textos escritos o redacción.**

En la redacción la mitad de la calificación corresponderá a la impresión global, sobre la coherencia y la claridad de exposición de las ideas, argumentos y opiniones expresados. La otra mitad de la calificación corresponderá a la expresión escrita y se valorará la corrección gramatical, con tiempos verbales adecuados, el léxico más apropiado para lo que se esté exponiendo y con el correcto uso de los conectores vistos.

**3. Comprensión escrita.**

Se valorará tanto su capacidad de comprensión como de expresión.

En el caso de un ejercicio de frases verdaderas o falsas se valorará positivamente al 100% si se justifica la respuesta, en caso de solicitarlo así. En preguntas sobre información concreta a responder según el texto, la mitad de la puntuación corresponderá a la comprensión correcta del texto y la otra mitad a la expresión escrita.

En el caso de preguntas que se refieran a identificación de palabras según una definición, búsqueda de sinónimos, etc. o a ordenar o identificar una serie de fotos o dibujos según la historia, se calificarán positivamente aquellas respuestas que sean totalmente correctas.

**4. Comprensión oral.**

Se calificarán positivamente las respuestas que demuestren una correcta comprensión del texto incluso si hubiese algún pequeño error gramatical.

**5. Producción de textos orales.**



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

Se valorará la comprensión, capacidad de comunicación, expresión correcta y pronunciación.

La calificación correspondiente a las pruebas de producción y comprensión escrita y oral podrá ser obtenida a través de la observación diaria del trabajo en clase o a través de las pruebas específicas arriba mencionadas.

**CUADERNO DEL ALUMNADO Y PARTICIPACIÓN ORAL EN EL AULA - 10% de la calificación final de la evaluación.**

Los alumnos deberán realizar todos los ejercicios propuestos, tanto del libro de texto, como otros que haya entregado la profesora, bien para realizar durante la clase o en casa y participar activamente en todas las tareas individuales y de grupo que se lleven a cabo en el aula. Esto nos permitirá valorar el esfuerzo y hábito de trabajo. Se valorará positivamente la participación oral en la lengua francesa en el aula.

A principios de curso se explicará al alumnado cómo organizar el cuaderno de trabajo. Este podrá ser revisado por el profesor en cualquier momento de la evaluación y en él no debe faltar ninguna de las actividades realizadas, con las correcciones que se hayan hecho, ni los apuntes de las explicaciones de la profesora. Si el alumno ha faltado por cualquier motivo deberá poner al día el cuaderno en cuanto se reincorpore a la clase.

**ACTITUD RESPETUOSA HACIA EL RESTO DE COMPAÑEROS DURANTE LAS ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y GRUPALES PROPUESTAS - 10% de la calificación final de la evaluación.**

La observación diaria del alumnado que la profesora realice en el aula permitirá valorar su actitud de colaboración y respeto por las opiniones y actitudes de sus compañeros, el interés mostrado por la asignatura y su grado de participación e implicación en las diferentes actividades y proyectos propuestos en el aula.



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PRESENCIAL

La calificación de los alumnos estará basada en la aplicación de la siguiente rúbrica:

<u>C.E.</u>	<u>C.O.</u>	<u>E.E</u>	<u>E.O.</u>	<u>GR Y VOC</u>	<u>PARTICIPACIÓN</u>	<u>TRABAJO</u>	<u>TOTAL</u>
<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>	<b>100%</b>

SEMIPRESENCIAL

La calificación en el modo semipresencial será igual al modo presencial, aplicándose la rúbrica anterior.

A DISTANCIA

La calificación en modo no presencial estará basada en la siguiente rúbrica de evaluación , para así poder evaluar las diferentes competencias adquiridas o no adquiridas por el alumnado.

	Muy mal	Mal	Bien	Muy bien
Entrega el trabajo en plazo				
Ha utilizado las herramientas adecuadas				
El trabajo presenta un orden correcto organizativo				
Actitud con respecto al trabajo				
Sigue y aplica correctamente los criterios establecidos por el profesor				
Reproduce de manera clara y adaptada a su nivel lo solicitado por el profesor				



NIVEL: 2º ESO

MATERIA: FRANCÉS

CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PARA SUPERAR LA MATERIA.  
(Especificar, en negrita, los correspondientes para evaluar la prueba extraordinaria)

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>La presentación: Salut ! Je suis Marc Chamfort, j'habite à Paris et j'ai dix-sept ans...</p> <p>La información sobre los aspectos físicos y de carácter de las personas: Elle est comment ? Elle est grande et petite. Elle est blonde. Elle a les yeux bleus. Il est jaloux. Il est toujours de bonne humeur. Il est amusant et généreux.</p> <p>La presentación de la familia: Mon père est sympa et on s'entend bien. Ma mère est gentille et très travailleuse.</p> <p>Descripción de la personalidad : Il est drôle, têtú, amusant, cool...</p> <p>La presentación de deportes y pasatiempos y valoración de los mismos: Je ne joue pas au foot. Je fais du skate. Je déteste la natation. J'aime bien le vélo.</p> <p>La expresión de las preferencias: Mon passe-temps préféré, c'est la télé.</p> <p>Las preguntas sobre los deportes o pasatiempos: Qu'est-ce que tu as comme passe-temps ? Tu fais ça quand ?</p> <p><b>Léxico</b></p> <p>Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): blond / blonde, brun /</p>	<p>1. Capta la información más importante de textos orales breves tales como indicaciones, mensajes y comunicados breves articulados de manera lenta y clara (p. e. horarios de transporte en estaciones, avisos en lugares de ocio, ...) , siempre que las condiciones acústicas sean las adecuadas.</p> <p>2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).</p> <p>3. Comprende, en una conversación informal en la que participa directamente, descripciones y narraciones formulados en términos muy sencillos sobre asuntos cotidianos y prácticos de la-vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés,-cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y se puede repetir o reformular lo dicho.</p> <p>4- Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o</p>



<p>brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente, sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...</p> <p>La familia: le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, l'oncle, la tante, les enfants, la sœur, les cousins, les parents...</p> <p>Los deportes: le ping-pong, le skate, la natation, le ski, le vélo, l'équitation...</p> <p>Los pasatiempos: les jeux-vidéo, la musique, les jeux de société, le cinéma, la lecture, le dessin....</p> <p>El mobiliario de la habitación: <i>un bureau, une table de chevet, un lit, une armoire, des étagères, des posters...</i></p> <p>Las partes de la casa: <i>le jardin, la cave, le garage, la salle à manger, la chambre, la cuisine, les toilettes...</i></p> <p>Las asignaturas: physique-chimie, maths, SVT, français, anglais, histoire-géographie, espagnol, EPS, arts...</p> <p>La hora: Il est neuf heures et quarante-cinq minutes. Il est dix heures moins le quart</p> <p><b>Gramática</b></p> <p>La interrogación: Tu es comédienne ? Est-ce que tu es comédienne ? Êtes-vous comédienne ? Comment vous appelez-vous ?</p> <p>La negación ne / n'... pas, ne... pas de: Je ne suis pas artiste. Je n'ai pas de chat.</p> <p>Los adjetivos (concordancia de género y número): brun / brune, long / longue, beau / belle, sympathique ; gentille / gentilles.</p>	<p>reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje y faciliten la comprensión.</p>
---	---





Los adjetivos posesivos: *ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses.*

On = nous: *On est contents. / On = les gens :  
On dit qu'il est sympa.*

Los artículos contractos: *au ; aux ; du ; des.*

Los verbos faire du / jouer au : *Je fais du ski.  
Je joue au foot.*

La expresión de la duración con depuis: *Tu dors depuis deux heures ! Il fait du piano depuis toujours.*

El presentativo *C'est / Ce sont + nombre:*  
*C'est la télé. Ce sont mes parents.*

El presente progresivo: *être en train de + infinitif.*

Las preposiciones de lugar: *dans, sur, sous, entre, à côté de, devant, derrière, à gauche, à droite...*

El plural de los sustantivos: *une chambre / des chambres.*

Los pronombres personales sujetos: *je, tu, il/elle/on, nous, vous, ils/elles.*

El futuro próximo: *aller + infinitif.*

La negación: *Je ne suis pas bon en géo. Je n'ai pas de bonnes notes.*

### Conjugación

El presente de indicativo: verbos en *-er,*

*être/ avoir/ faire / aller / devoir.*

El presente de indicativo de los verbos del 2º grupo: *finir, choisir.*



<p>Los verbos pronominales: <i>se lever, s'habiller, se laver.</i></p>	
--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>La presentación: Salut ! Je suis Marc Chamfort, j'habite à Paris et j'ai dix-sept ans...</p> <p>La información sobre los aspectos físicos y de carácter de las personas: Elle est comment ? Elle est grande et petite. Elle est blonde. Elle a les yeux bleus. Il est jaloux. Il est toujours de bonne humeur. Il est amusant et généreux.</p> <p>La presentación de la familia: Mon père est sympa et on s'entend bien. Ma mère est gentille et très travailleuse.</p> <p>Descripción de la personalidad : Il est drôle, têtu, amusant, cool...</p> <p>La presentación de deportes y pasatiempos y valoración de los mismos: Je ne joue pas au foot. Je fais du skate. Je déteste la natation. J'aime bien le vélo.</p> <p>La expresión de las preferencias: Mon passe-temps préféré, c'est la télé.</p> <p>Las preguntas sobre los deportes o pasatiempos: Qu'est-ce que tu as comme passe-temps ? Tu fais ça quand ?</p> <p><b>Léxico</b></p> <p>Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): blond / blonde, brun /</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hace presentaciones estructuradas, breves y ensayadas con apoyo visual (Power Point, posters, ...), siguiendo un guión, sobre temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.</li> <li>2. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).</li> <li>3. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve; hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.</li> </ol>



**brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente, sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...**

**La familia: le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, l'oncle, la tante, les enfants, la sœur, les cousins, les parents...**

**Los deportes: le ping-pong, le skate, la natation, le ski, le vélo, l'équitation...**

**Los pasatiempos: les jeux-vidéo, la musique, les jeux de société, le cinéma, la lecture, le dessin....**

**El mobiliario de la habitación: *un bureau, une table de chevet, un lit, une armoire, des étagères, des posters...***

**Las partes de la casa: *le jardin, la cave, le garage, la salle à manger, la chambre, la cuisine, les toilettes...***

**Las asignaturas: physique-chimie, maths, SVT, français, anglais, histoire-géographie, espagnol, EPS, arts...**

**La hora: Il est neuf heures et quarante-cinq minutes. Il est dix heures moins le quart**

### **Gramática**

**La interrogación: Tu es comédienne ? Est-ce que tu es comédienne ? Êtes-vous comédienne ? Comment vous appelez-vous ?**

**La negación ne / n'... pas, ne... pas de: Je ne suis pas artiste. Je n'ai pas de chat.**

**Los adjetivos (concordancia de género y número): brun / brune, long / longue, beau / belle, sympathique ; gentille / gentilles.**



GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

DPTO.:

CURSO 20/21



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

Los adjetivos posesivos: *ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses.*

On = nous: *On est contents. / On = les gens :  
On dit qu'il est sympa.*

Los artículos contractos: *au ; aux ; du ; des.*

Los verbos faire du / jouer au : *Je fais du ski. Je  
joue au foot.*

La expresión de la duración con depuis: *Tu  
dors depuis deux heures ! Il fait du piano  
depuis toujours.*

El presentativo *C'est / Ce sont + nombre:*  
*C'est la télé. Ce sont mes parents.*

El presente progresivo: *être en train de +  
infinitif.*

Las preposiciones de lugar: *dans, sur, sous,  
entre, à côté de, devant, derrière, à gauche, à  
droite...*

El plural de los sustantivos: *une chambre / des  
chambres.*

Los pronombres personales sujetos: *je, tu,  
il/elle/on, nous, vous, ils/elles.*

El futuro próximo: *aller + infinitif.*

La negación: *Je ne suis pas bon en géo. Je n'ai  
pas de bonnes notes.*

### Conjugación

El presente de indicativo: verbos en *-er,*

*être/ avoir/ faire / aller / devoir.*

El presente de indicativo de los verbos del 2º  
grupo: *finir, choisir.*



Los verbos pronominales: *se lever, s'habiller, se laver.*

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>La presentación: Salut ! Je suis Marc Chamfort, j'habite à Paris et j'ai dix-sept ans...</p> <p>La información sobre los aspectos físicos y de carácter de las personas: Elle est comment ? Elle est grande et petite. Elle est blonde. Elle a les yeux bleus. Il est jaloux. Il est toujours de bonne humeur. Il est amusant et généreux.</p> <p>La presentación de la familia: Mon père est sympa et on s'entend bien. Ma mère est gentille et très travailleuse.</p> <p>Descripción de la personalidad : Il est drôle, têtu, amusant, cool...</p> <p>La presentación de deportes y pasatiempos y valoración de los mismos: Je ne joue pas au foot. Je fais du skate. Je déteste la natation. J'aime bien le vélo.</p> <p>La expresión de las preferencias: Mon passe-temps préféré, c'est la télé.</p> <p>Las preguntas sobre los deportes o pasatiempos: Qu'est-ce que tu as comme passe-temps ? Tu fais ça quand ?</p> <p><b>Léxico</b></p> <p>Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): blond / blonde, brun / brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en el aula).</li> <li>2. Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos presentes—pasados, y se expresan de manera sencilla planes, y opiniones sobre temas generales o de su interés.</li> <li>3. Entiende la idea general de correspondencia personal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).</li> <li>4. Capta el sentido general y algunos detalles de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.</li> <li>5. Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre</li> </ol>



**sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...**

**La familia: le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, l'oncle, la tante, les enfants, la sœur, les cousins, les parents...**

**Los deportes: le ping-pong, le skate, la natation, le ski, le vélo, l'équitation...**

**Los pasatiempos: les jeux-vidéo, la musique, les jeux de société, le cinéma, la lecture, le dessin....**

**El mobiliario de la habitación: un bureau, une table de chevet, un lit, une armoire, des étagères, des posters...**

**Las partes de la casa: le jardin, la cave, le garage, la salle à manger, la chambre, la cuisine, les toilettes...**

**Las asignaturas: physique-chimie, maths, SVT, français, anglais, histoire-géographie, espagnol, EPS, arts...**

**La hora: Il est neuf heures et quarante-cinq minutes. Il est dix heures moins le quart**

### **Gramática**

**La interrogación: Tu es comédienne ? Est-ce que tu es comédienne ? Êtes-vous comédienne ? Comment vous appelez-vous ?**

**La negación ne / n'... pas, ne... pas de: Je ne suis pas artiste. Je n'ai pas de chat.**

**Los adjetivos (concordancia de género y número): brun / brune, long / longue, beau / belle, sympathique ; gentille / gentilles.**

**temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad, un deporte), siempre que pueda releer las secciones que le resulten difíciles.**



Los adjetivos posesivos: *ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses.*

On = nous: *On est contents. / On = les gens :  
On dit qu'il est sympa.*

Los artículos contractos: *au ; aux ; du ; des.*

Los verbos faire du / jouer au : *Je fais du ski. Je  
joue au foot.*

La expresión de la duración con depuis: *Tu  
dors depuis deux heures ! Il fait du piano  
depuis toujours.*

El presentativo *C'est / Ce sont + nombre:*  
*C'est la télé. Ce sont mes parents.*

El presente progresivo: *être en train de +  
infinitif.*

Las preposiciones de lugar: *dans, sur, sous,  
entre, à côté de, devant, derrière, à gauche, à  
droite...*

El plural de los sustantivos: *une chambre / des  
chambres.*

Los pronombres personales sujetos: *je, tu,  
il/elle/on, nous, vous, ils/elles.*

El futuro próximo: *aller + infinitif.*

La negación: *Je ne suis pas bon en géo. Je n'ai  
pas de bonnes notes.*

### Conjugación

El presente de indicativo: verbos en *-er,*

*être/ avoir/ faire / aller / devoir.*

El presente de indicativo de los verbos del 2º  
grupo: *finir, choisir.*



Los verbos pronominales: *se lever, s'habiller, se laver.*

**BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>La presentación: Salut ! Je suis Marc Chamfort, j'habite à Paris et j'ai dix-sept ans...</p> <p>La información sobre los aspectos físicos y de carácter de las personas: Elle est comment ? Elle est grande et petite. Elle est blonde. Elle a les yeux bleus. Il est jaloux. Il est toujours de bonne humeur. Il est amusant et généreux.</p> <p>La presentación de la familia: Mon père est sympa et on s'entend bien. Ma mère est gentille et très travailleuse.</p> <p>Descripción de la personalidad : Il est drôle, têtu, amusant, cool...</p> <p>La presentación de deportes y pasatiempos y valoración de los mismos: Je ne joue pas au foot. Je fais du skate. Je déteste la natation. J'aime bien le vélo.</p> <p>La expresión de las preferencias: Mon passe-temps préféré, c'est la télé.</p> <p>Las preguntas sobre los deportes o pasatiempos: Qu'est-ce que tu as comme passe-temps ? Tu fais ça quand ?</p> <p><b>Léxico</b></p> <p>Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): blond / blonde, brun / brune, grand / grande... jaloux / jalouse,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club).</li> <li>2. Escribe notas y mensajes (SMS, chats), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía.</li> <li>3. Escribe textos breves con información sencilla y relevante sobre hechos habituales describiendo de manera sencilla situaciones, personas, objetos y lugares.</li> <li>4. Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen de manera sencilla experiencias personales y sucesos importantes, se dan instrucciones y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes) y se expresan opiniones de manera sencilla.</li> </ol>





gentil / gentille, patient / patiente,  
sympathique, bavard / bavarde, mignon /  
mignonne, sportif / sportive...

La familia: le grand-père, la grand-mère, le  
père, la mère, l'oncle, la tante, les enfants, la  
sœur, les cousins, les parents...

Los deportes: le ping-pong, le skate, la  
natation, le ski, le vélo, l'équitation...

Los pasatiempos: les jeux-vidéo, la musique,  
les jeux de société, le cinéma, la lecture, le  
dessin....

El mobiliario de la habitación: *un bureau, une  
table de chevet, un lit, une armoire, des  
étagères, des posters...*

Las partes de la casa: *le jardín, la cave, le  
garage, la salle à manger, la chambre, la  
cuisine, les toilettes...*

Las asignaturas: physique-chimie, maths, SVT,  
français, anglais, histoire-géographie,  
espagnol, EPS, arts...

La hora: Il est neuf heures et quarante-cinq  
minutes. Il est dix heures moins le quart

### Gramática

La interrogación: Tu es comédienne ? Est-ce  
que tu es comédienne ? Êtes-vous  
comédienne ? Comment vous appelez-vous ?

La negación ne / n'... pas, ne... pas de: Je ne  
suis pas artiste. Je n'ai pas de chat.

Los adjetivos (concordancia de género y  
número): brun / brune, long / longue, beau /  
belle, sympathique ; gentille / gentilles.



Los adjetivos posesivos: *ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses.*

On = nous: *On est contents. / On = les gens :  
On dit qu'il est sympa.*

Los artículos contractos: *au ; aux ; du ; des.*

Los verbos faire du / jouer au : *Je fais du ski. Je  
joue au foot.*

La expresión de la duración con depuis: *Tu  
dors depuis deux heures ! Il fait du piano  
depuis toujours.*

El presentativo *C'est / Ce sont + nombre:*  
*C'est la télé. Ce sont mes parents.*

El presente progresivo: *être en train de +  
infinitif.*

Las preposiciones de lugar: *dans, sur, sous,  
entre, à côté de, devant, derrière, à gauche, à  
droite...*

El plural de los sustantivos: *une chambre / des  
chambres.*

Los pronombres personales sujetos: *je, tu,  
il/elle/on, nous, vous, ils/elles.*

El futuro próximo: *aller + infinitif.*

La negación: *Je ne suis pas bon en géo. Je n'ai  
pas de bonnes notes.*

### Conjugación

El presente de indicativo: verbos en *-er,*

*être/ avoir/ faire / aller / devoir.*

El presente de indicativo de los verbos del 2º  
grupo: *finir, choisir.*



GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

DPTO.:

CURSO 20/21



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

<b>Los verbos pronominales: <i>se lever, s'habiller, se laver.</i></b>	
--	--

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Para evaluar al alumnado, se utilizarán diferentes instrumentos que tendrán un peso específico en la calificación final, tal como se explica a continuación:

A. PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES – 80% de la calificación final de la evaluación.

Al menos una vez por evaluación se harán pruebas de cada uno de los tipos siguientes:

1. Gramática y vocabulario.

Ejercicios sobre los contenidos gramaticales y léxicos descritos en el punto I de este documento.

2. Producción de textos escritos o redacción.

En la redacción la mitad de la calificación corresponderá a la impresión global, sobre la coherencia y la claridad de exposición de las ideas, argumentos y opiniones expresados. La otra mitad de la calificación corresponderá a la expresión escrita y se valorará la corrección gramatical, con tiempos verbales adecuados, el léxico más apropiado para lo que se esté exponiendo y con el correcto uso de los conectores vistos.

3. Comprensión escrita.

Se valorará tanto su capacidad de comprensión como de expresión.

En el caso de un ejercicio de frases verdaderas o falsas se valorará positivamente al 100% si se justifica la respuesta, en caso de solicitarlo así. En preguntas sobre información concreta a responder según el texto, la mitad de la puntuación corresponderá a la comprensión correcta del texto y la otra mitad a la expresión escrita.



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

En el caso de preguntas que se refieran a identificación de palabras según una definición, búsqueda de sinónimos, etc. o a ordenar o identificar una serie de fotos o dibujos según la historia, se calificarán positivamente aquellas respuestas que sean totalmente correctas.

#### 4. Comprensión oral.

Se calificarán positivamente las respuestas que demuestren una correcta comprensión del texto incluso si hubiese algún pequeño error gramatical.

#### 5. Producción de textos orales.

Se valorará la comprensión, capacidad de comunicación, expresión correcta y pronunciación.

La calificación correspondiente a las pruebas de producción y comprensión escrita y oral podrá ser obtenida a través de la observación diaria del trabajo en clase o a través de las pruebas específicas arriba mencionadas.

CUADERNO DEL ALUMNADO Y PARTICIPACIÓN ORAL EN EL AULA - 10% de la calificación final de la evaluación.

Los alumnos deberán realizar todos los ejercicios propuestos, tanto del libro de texto, como otros que haya entregado la profesora, bien para realizar durante la clase o en casa y participar activamente en todas las tareas individuales y de grupo que se lleven a cabo en el aula. Esto nos permitirá valorar el esfuerzo y hábito de trabajo. Se valorará positivamente la participación oral en la lengua francesa en el aula.

A principios de curso se explicará al alumnado cómo organizar el cuaderno de trabajo. Este podrá ser revisado por el profesor en cualquier momento de la evaluación y en él no debe faltar ninguna de las actividades realizadas, con las correcciones que se hayan hecho, ni los apuntes de las explicaciones de la profesora. Si el alumno ha faltado por cualquier motivo deberá poner al día el cuaderno en cuanto se reincorpore a la clase.



ACTITUD RESPETUOSA HACIA EL RESTO DE COMPAÑEROS DURANTE LAS ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y GRUPALES PROPUESTAS - 10% de la calificación final de la evaluación.

La observación diaria del alumnado que la profesora realice en el aula permitirá valorar su actitud de colaboración y respeto por las opiniones y actitudes de sus compañeros, el interés mostrado por la asignatura y su grado de participación e implicación en las diferentes actividades y proyectos propuestos en el aula.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PRESENCIAL

<u>C.E.</u>	<u>C.O.</u>	<u>E.E</u>	<u>E.O.</u>	<u>GR Y VOC</u>	<u>PARTICIPACIÓN</u>	<u>TRABAJO</u>	<u>TOTAL</u>
<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>	<b>100%</b>

SEMIPRESENCIAL

La calificación en el modo semipresencial será igual al modo presencial, aplicándose la rúbrica anterior.

A DISTANCIA

La calificación en modo no presencial estará basada en la siguiente rúbrica de evaluación , para así poder evaluar las diferentes competencias adquiridas o no adquiridas por el alumnado.

	Muy mal	Mal	Bien	Muy bien
Entrega el trabajo en plazo				
Ha utilizado las herramientas adecuadas				
El trabajo presenta un orden correcto organizativo				



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

Actitud con respecto al trabajo				
Sigue y aplica correctamente los criterios establecidos por el profesor				
Reproduce de manera clara y adaptada a su nivel lo solicitado por el profesor				



NIVEL: **3º ESO**

MATERIA: **FRANCÉS**

CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PARA SUPERAR LA MATERIA.  
(Especificar, en negrita, los correspondientes para evaluar la prueba extraordinaria)

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Expresión de los gustos respecto a los alimentos: Tu aimes le pain? Oui, j'aime assez.</p> <p>Las comidas y las horas: Je prends mon petit déjeuner à sept heures. Je déjeune à midi et demi. Je goûte à cinq heures de l'après-midi. Je dîne à huit heures et demie.</p> <p>Descripción de lo que comen en las diferentes comidas: Au petit déjeuner, je prends des céréales et je bois du café. À midi, je mange du poulet et du riz. Le soir, je mange de la soupe.</p> <p>Estado físico: J'ai faim. J'ai mal à la tête. J'ai envie de dormir. Je me suis cassé la jambe.</p> <p>Descripción de síntomas y remedios: Qu'est-ce qui ne va pas ? J'ai mal à la tête. Vous avez mal depuis quand ? Depuis deux jours. Vous avez d'autres symptômes ? J'ai de la fièvre. Prenez ces pastilles. Merci docteur.</p> <p>Expresar su opinión sobre un tema: Je suis pour / contre... À mon avis... Je pense que... Je trouve que ça...</p> <p>Descripción de lo que hay en la ciudad: Dans ma ville, il y a un château et un cinéma. On peut</p>	<p>1. Capta la información más importante de textos orales breves tales como indicaciones, mensajes y comunicados breves articulados de manera lenta y clara (p. e. horarios de transporte en estaciones, avisos en lugares de ocio, ...), siempre que las condiciones acústicas sean las adecuadas.</p> <p>2. Entiende lo esencial y los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).</p> <p>3. Comprende, en una conversación informal en la que participa directamente, descripciones y narraciones y opiniones formulados en términos muy sencillos sobre asuntos cotidianos y prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y se puede repetir o reformular lo dicho.</p> <p>4. Comprende, en una conversación formal sencilla en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que</p>



voir le lac. On peut visiter la vieille ville. On peut aller au club nautique.

Preguntas e indicaciones de caminos: Pour aller à la banque, s'il vous plaît ?

### Léxico

Los alimentos: le chocolat, le jus d'orange, le pain, la soupe, les chips, les tomates...

Las partes del cuerpo: la tête, le ventre, les yeux, le cou, les oreilles, le dos, les épaules, les bras, le nez, les jambes, les mains, la gorge...

Las comidas: le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter, le dîner...

La enfermedad, síntomas y remedios: envie de vomir, mal à la tête, mal au ventre, fatigue, toux, fièvre, reposez-vous, prenez ces antibiotiques, buvez beaucoup d'eau...

La ciudad: le camping, le musée, le port, le supermarché, la banque, la poste, la piscine, la gare, l'hôpital, l'office de tourisme...

Los transportes: le train, le camion, l'hélicoptère, l'avion, la voiture, le vélo, la moto, le métro, la mobylette, le bateau, le tramway, le car, le scooter.

La estación: les guichets, la consigne, renseignements, ...

Las profesiones : *dentiste, caissier, serveur, ...*

pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.

5. Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje y faciliten la comprensión.





GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

DPTO.:

CURSO 20/21



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

**Los pasatiempos: les jeux, la télévision,  
Internet, ...**

### **Gramática**

**El modo imperativo: Bois ! Buvons ! Buvez !**

**El imperfecto de indicativo: raíz de la 1ª  
persona del plural de indicativo presente +  
-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**

**Los artículos partitivos: du / de la / de l' / des.  
Je mange du pain. Je mange de la viande. Je  
bois de l'eau. Je mange des frites.**

**La cantidad: un peu de / assez de / pas assez  
de / beaucoup de / pas beaucoup de / trop de  
/ pas trop de.**

**Los artículos contractos: au / à la / à l' / aux.  
J'ai mal au bras. J'ai mal à la tête. J'ai mal à  
l'épaule. J'ai mal aux dents.**

**Los complementos circunstanciales de medio:  
en + medio de transporte. Excepto: à pied. Je  
vais à l'école en bus. Je vais à l'école à pied.**

**El artículo contracto: On peut aller au café. On  
peut aller aux magasins.**

**El condicional presente de cortesía: Je  
voudrais un plan de la ville, s'il vous plaît. Je  
pourrais avoir un plan de la ville, s'il vous plaît  
? Vous pourriez me dire où se trouve le  
château ?**

**El presentativo il y a: Dans ma ville, il y a des  
transports en commun.**



La formación del femenino de los sustantivos:  
*vendeur, vendeuse / acteur, actrice /  
mécanicien, mécanicienne / infirmier,  
infirmière / avocat, avocate...*

Los pronombres de complemento de objeto  
directo: *me, te, le, la, l', nous, vous, les.*

Los pronombres de complemento de objeto  
indirecto: *me, te, lui, nous, vous, leur.*

El futuro simple: infinitivo + terminaciones  
(*-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*).

Pasado reciente: *venir de* + infinitivo. *Il vient  
de partir.*

El artículo partitivo: *du / de la / de l' / des: Je  
mange des légumes, de la viande, du poisson  
et je bois de l'eau.*

Oposición *passé composé* / imperfecto: *On a  
écouté de la musique et on a dansé. C'était  
super !*

El *passé composé* de los verbos pronominales:  
Pronombre reflexivo + auxiliar *être* +  
participio pasado. *Je me suis couchée de  
bonne heure.*

### Conjugación

El imperativo de *manger / boire / aller / faire  
/ être / avoir / savoir / traverser / prendre.*

El imperfecto de: *être / avoir.*

El futuro de *être.*



<p>El passé composé de se reposer.</p> <p>Fonética</p>	
--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Expresión de los gustos respecto a los alimentos: Tu aimes le pain? Oui, j'aime assez.</p> <p>Las comidas y las horas: Je prends mon petit déjeuner à sept heures. Je déjeune à midi et demi. Je goûte à cinq heures de l'après-midi. Je dîne à huit heures et demie.</p> <p>Descripción de lo que comen en las diferentes comidas: Au petit déjeuner, je prends des céréales et je bois du café. À midi, je mange du poulet et du riz. Le soir, je mange de la soupe.</p> <p>Estado físico: J'ai faim. J'ai mal à la tête. J'ai envie de dormir. Je me suis cassé la jambe.</p> <p>Descripción de síntomas y remedios: Qu'est-ce qui ne va pas ? J'ai mal à la tête. Vous avez mal depuis quand ? Depuis deux jours. Vous avez d'autres symptômes ? J'ai de la fièvre. Prenez ces pastilles. Merci docteur.</p> <p>Expresar su opinión sobre un tema: Je suis pour / contre... À mon avis... Je pense que... Je trouve que ça...</p> <p>Descripción de lo que hay en la ciudad: Dans ma ville, il y a un château et un cinéma. On peut</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hace presentaciones estructuradas, breves y ensayadas con apoyo visual (Power Point, posters, ...), siguiendo un guión, sobre temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.</li> <li>2. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).</li> <li>3. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve; hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.</li> <li>4. Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal sencilla (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas</li> </ol>



voir le lac. On peut visiter la vieille ville. On peut aller au club nautique.

Preguntas e indicaciones de caminos: Pour aller à la banque, s'il vous plaît ?

### Léxico

Los alimentos: le chocolat, le jus d'orange, le pain, la soupe, les chips, les tomates...

Las partes del cuerpo: la tête, le ventre, les yeux, le cou, les oreilles, le dos, les épaules, les bras, le nez, les jambes, les mains, la gorge...

Las comidas: le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter, le dîner...

La enfermedad, síntomas y remedios: envie de vomir, mal à la tête, mal au ventre, fatigue, toux, fièvre, reposez-vous, prenez ces antibiotiques, buvez beaucoup d'eau...

La ciudad: le camping, le musée, le port, le supermarché, la banque, la poste, la piscine, la gare, l'hôpital, l'office de tourisme...

Los transportes: le train, le camion, l'hélicoptère, l'avion, la voiture, le vélo, la moto, le métro, la mobylette, le bateau, le tramway, le car, le scooter.

La estación: les guichets, la consigne, renseignements, ...

Las profesiones : *dentiste, caissier, serveur, ...*

habituales, y reaccionando de forma sencilla simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave esenciales si lo necesita.



**Los pasatiempos: les jeux, la télévision, Internet, ...**

### **Gramática**

**El modo imperativo: Bois ! Buvons ! Buvez !**

**El imperfecto de indicativo: raíz de la 1ª persona del plural de indicativo presente + -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**

**Los artículos partitivos: du / de la / de l' / des.  
Je mange du pain. Je mange de la viande. Je bois de l'eau. Je mange des frites.**

**La cantidad: un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup de / pas beaucoup de / trop de / pas trop de.**

**Los artículos contractos: au / à la / à l' / aux.  
J'ai mal au bras. J'ai mal à la tête. J'ai mal à l'épaule. J'ai mal aux dents.**

**Los complementos circunstanciales de medio: en + medio de transporte. Excepto: à pied. Je vais à l'école en bus. Je vais à l'école à pied.**

**El artículo contracto: On peut aller au café. On peut aller aux magasins.**

**El condicional presente de cortesía: Je voudrais un plan de la ville, s'il vous plaît. Je pourrais avoir un plan de la ville, s'il vous plaît ? Vous pourriez me dire où se trouve le château ?**

**El presentativo il y a: Dans ma ville, il y a des transports en commun.**



La formación del femenino de los sustantivos:  
*vendeur, vendeuse / acteur, actrice /  
mécanicien, mécanicienne / infirmier,  
infirmière / avocat, avocate...*

Los pronombres de complemento de objeto  
directo: *me, te, le, la, l', nous, vous, les.*

Los pronombres de complemento de objeto  
indirecto: *me, te, lui, nous, vous, leur.*

El futuro simple: infinitivo + terminaciones  
(*-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*).

Pasado reciente: *venir de* + infinitivo. *Il vient  
de partir.*

El artículo partitivo: *du / de la / de l' / des: Je  
mange des légumes, de la viande, du poisson  
et je bois de l'eau.*

Oposición *passé composé* / imperfecto: *On a  
écouté de la musique et on a dansé. C'était  
super !*

El *passé composé* de los verbos pronominales:  
Pronombre reflexivo + auxiliar *être* + participio  
pasado. *Je me suis couchée de bonne heure.*

### Conjugación

El imperativo de *manger / boire / aller / faire  
/ être / avoir / savoir / traverser / prendre.*

El imperfecto de: *être / avoir.*

El futuro de *être.*

El *passé composé* de *se reposer.*



Fonética

**BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

**CONTENIDOS**

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**Habilidades comunicativas**

Expresión de los gustos respecto a los alimentos: Tu aimes le pain? Oui, j'aime assez.

Las comidas y las horas: Je prends mon petit déjeuner à sept heures. Je déjeune à midi et demi. Je goûte à cinq heures de l'après-midi. Je dîne à huit heures et demie.

Descripción de lo que comen en las diferentes comidas: Au petit déjeuner, je prends des céréales et je bois du café. À midi, je mange du poulet et du riz. Le soir, je mange de la soupe.

Estado físico: J'ai faim. J'ai mal à la tête. J'ai envie de dormir. Je me suis cassé la jambe.

Descripción de síntomas y remedios: Qu'est-ce qui ne va pas ? J'ai mal à la tête. Vous avez mal depuis quand ? Depuis deux jours. Vous avez d'autres symptômes ? J'ai de la fièvre. Prenez ces pastilles. Merci docteur.

Expresar su opinión sobre un tema: Je suis pour / contre... À mon avis... Je pense que... Je trouve que ça...

Descripción de lo que hay en la ciudad: Dans ma ville, il y un château et un cinéma. On peut

1. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en el aula).

2. Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos presentes pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, o de su interés.

3. Entiende la idea general de correspondencia formal sencilla en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).

4. Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier



voir le lac. On peut visiter la vieille ville. On peut aller au club nautique.

Preguntas e indicaciones de caminos: Pour aller à la banque, s'il vous plaît ?

### Léxico

Los alimentos: le chocolat, le jus d'orange, le pain, la soupe, les chips, les tomates...

Las partes del cuerpo: la tête, le ventre, les yeux, le cou, les oreilles, le dos, les épaules, les bras, le nez, les jambes, les mains, la gorge...

Las comidas: le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter, le dîner...

La enfermedad, síntomas y remedios: envie de vomir, mal à la tête, mal au ventre, fatigue, toux, fièvre, reposez-vous, prenez ces antibiotiques, buvez beaucoup d'eau...

La ciudad: le camping, le musée, le port, le supermarché, la banque, la poste, la piscine, la gare, l'hôpital, l'office de tourisme...

Los transportes: le train, le camion, l'hélicoptère, l'avion, la voiture, le vélo, la moto, le métro, la mobylette, le bateau, le tramway, le car, le scooter.

La estación: les guichets, la consigne, renseignements, ...

Las profesiones : *dentiste, caissier, serveur, ...*

soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.

5. Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad, un deporte), siempre que pueda releer las secciones que le resulten difíciles.





**Los pasatiempos: les jeux, la télévision, Internet, ...**

### **Gramática**

**El modo imperativo: Bois ! Buvons ! Buvez !**

**El imperfecto de indicativo: raíz de la 1ª persona del plural de indicativo presente + -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**

**Los artículos partitivos: du / de la / de l' / des.  
Je mange du pain. Je mange de la viande. Je bois de l'eau. Je mange des frites.**

**La cantidad: un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup de / pas beaucoup de / trop de / pas trop de.**

**Los artículos contractos: au / à la / à l' / aux.  
J'ai mal au bras. J'ai mal à la tête. J'ai mal à l'épaule. J'ai mal aux dents.**

**Los complementos circunstanciales de medio: en + medio de transporte. Excepto: à pied. Je vais à l'école en bus. Je vais à l'école à pied.**

**El artículo contracto: On peut aller au café. On peut aller aux magasins.**

**El condicional presente de cortesía: Je voudrais un plan de la ville, s'il vous plaît. Je pourrais avoir un plan de la ville, s'il vous plaît ? Vous pourriez me dire où se trouve le château ?**

**El presentativo il y a: Dans ma ville, il y a des transports en commun.**



La formación del femenino de los sustantivos:  
*vendeur, vendeuse / acteur, actrice /  
mécanicien, mécanicienne / infirmier,  
infirmière / avocat, avocate...*

Los pronombres de complemento de objeto  
directo: *me, te, le, la, l', nous, vous, les.*

Los pronombres de complemento de objeto  
indirecto: *me, te, lui, nous, vous, leur.*

El futuro simple: infinitivo + terminaciones  
(*-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*).

Pasado reciente: *venir de* + infinitivo. *Il vient  
de partir.*

El artículo partitivo: *du / de la / de l' / des: Je  
mange des légumes, de la viande, du poisson  
et je bois de l'eau.*

Oposición *passé composé* / imperfecto: *On a  
écouté de la musique et on a dansé. C'était  
super !*

El *passé composé* de los verbos pronominales:  
Pronombre reflexivo + auxiliar *être* + participio  
pasado. *Je me suis couchée de bonne heure.*

### Conjugación

El imperativo de *manger / boire / aller / faire  
/ être / avoir / savoir / traverser / prendre.*

El imperfecto de: *être / avoir.*

El futuro de *être.*

El *passé composé* de *se reposer.*



Fonética

**BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

**CONTENIDOS**

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**Habilidades comunicativas**

**Expresión de los gustos respecto a los alimentos: Tu aimes le pain? Oui, j'aime assez.**

**Las comidas y las horas: Je prends mon petit déjeuner à sept heures. Je déjeune à midi et demi. Je goûte à cinq heures de l'après-midi. Je dîne à huit heures et demie.**

**Descripción de lo que comen en las diferentes comidas: Au petit déjeuner, je prends des céréales et je bois du café. À midi, je mange du poulet et du riz. Le soir, je mange de la soupe.**

**Estado físico: J'ai faim. J'ai mal à la tête. J'ai envie de dormir. Je me suis cassé la jambe.**

**Descripción de síntomas y remedios: Qu'est-ce qui ne va pas ? J'ai mal à la tête. Vous avez mal depuis quand ? Depuis deux jours. Vous avez d'autres symptômes ? J'ai de la fièvre. Prenez ces pastilles. Merci docteur.**

**Expresar su opinión sobre un tema: Je suis pour / contre... À mon avis... Je pense que... Je trouve que ça...**

**Descripción de lo que hay en la ciudad: Dans ma ville, il y a un château et un cinéma. On peut**

**1. Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club).**

**2. Escribe notas y mensajes (SMS, chats), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía.**

**3. Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen de manera sencilla en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales y sucesos importantes, se dan instrucciones y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes) y se expresan opiniones de manera sencilla.**

**4. Escribe correspondencia formal muy básica, sencilla y breve, dirigida a algún tipo de organismo (una oficina de turismo por ejemplo) fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y**



voir le lac. On peut visiter la vieille ville. On peut aller au club nautique.

Preguntas e indicaciones de caminos: Pour aller à la banque, s'il vous plaît ?

### Léxico

Los alimentos: le chocolat, le jus d'orange, le pain, la soupe, les chips, les tomates...

Las partes del cuerpo: la tête, le ventre, les yeux, le cou, les oreilles, le dos, les épaules, les bras, le nez, les jambes, les mains, la gorge...

Las comidas: le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter, le dîner...

La enfermedad, síntomas y remedios: envie de vomir, mal à la tête, mal au ventre, fatigue, toux, fièvre, reposez-vous, prenez ces antibiotiques, buvez beaucoup d'eau...

La ciudad: le camping, le musée, le port, le supermarché, la banque, la poste, la piscine, la gare, l'hôpital, l'office de tourisme...

Los transportes: le train, le camion, l'hélicoptère, l'avion, la voiture, le vélo, la moto, le métro, la mobylette, le bateau, le tramway, le car, le scooter.

La estación: les guichets, la consigne, renseignements, ...

Las profesiones : *dentiste, caissier, serveur, ...*

normas de cortesía básicas de este tipo de textos.



**Los pasatiempos: les jeux, la télévision, Internet, ...**

### **Gramática**

**El modo imperativo: Bois ! Buvons ! Buvez !**

**El imperfecto de indicativo: raíz de la 1ª persona del plural de indicativo presente + -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**

**Los artículos partitivos: du / de la / de l' / des.  
Je mange du pain. Je mange de la viande. Je bois de l'eau. Je mange des frites.**

**La cantidad: un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup de / pas beaucoup de / trop de / pas trop de.**

**Los artículos contractos: au / à la / à l' / aux.  
J'ai mal au bras. J'ai mal à la tête. J'ai mal à l'épaule. J'ai mal aux dents.**

**Los complementos circunstanciales de medio: en + medio de transporte. Excepto: à pied. Je vais à l'école en bus. Je vais à l'école à pied.**

**El artículo contracto: On peut aller au café. On peut aller aux magasins.**

**El condicional presente de cortesía: Je voudrais un plan de la ville, s'il vous plaît. Je pourrais avoir un plan de la ville, s'il vous plaît ? Vous pourriez me dire où se trouve le château ?**

**El presentativo il y a: Dans ma ville, il y a des transports en commun.**



La formación del femenino de los sustantivos:  
*vendeur, vendeuse / acteur, actrice /  
mécanicien, mécanicienne / infirmier,  
infirmière / avocat, avocate...*

Los pronombres de complemento de objeto  
directo: *me, te, le, la, l', nous, vous, les.*

Los pronombres de complemento de objeto  
indirecto: *me, te, lui, nous, vous, leur.*

El futuro simple: infinitivo + terminaciones  
(*-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*).

Pasado reciente: *venir de* + infinitivo. *Il vient  
de partir.*

El artículo partitivo: *du / de la / de l' / des: Je  
mange des légumes, de la viande, du poisson  
et je bois de l'eau.*

Oposición *passé composé* / imperfecto: *On a  
écouté de la musique et on a dansé. C'était  
super !*

El *passé composé* de los verbos pronominales:  
Pronombre reflexivo + auxiliar *être* + participio  
pasado. *Je me suis couchée de bonne heure.*

### Conjugación

El imperativo de *manger / boire / aller / faire  
/ être / avoir / savoir / traverser / prendre.*

El imperfecto de: *être / avoir.*

El futuro de *être.*

El *passé composé* de *se reposer.*



GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

DPTO.:

CURSO 20/21



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

<b>Fonética</b>	
-----------------	--

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Para evaluar al alumnado, se utilizarán diferentes instrumentos que tendrán un peso específico en la calificación final, tal como se explica a continuación:

A. PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES – 80% de la calificación final de la evaluación.

Al menos una vez por evaluación se harán pruebas de cada uno de los tipos siguientes:

1. Gramática y vocabulario.

Ejercicios sobre los contenidos gramaticales y léxicos descritos en el punto I de este documento.

2. Producción de textos escritos o redacción.

En la redacción la mitad de la calificación corresponderá a la impresión global, sobre la coherencia y la claridad de exposición de las ideas, argumentos y opiniones expresados. La otra mitad de la calificación corresponderá a la expresión escrita y se valorará la corrección gramatical, con tiempos verbales adecuados, el léxico más apropiado para lo que se esté exponiendo y con el correcto uso de los conectores vistos.

3. Comprensión escrita.

Se valorará tanto su capacidad de comprensión como de expresión.

En el caso de un ejercicio de frases verdaderas o falsas se valorará positivamente al 100% si se justifica la respuesta, en caso de solicitarlo así. En preguntas sobre información concreta a responder según el texto, la mitad de la puntuación corresponderá a la comprensión correcta del texto y la otra mitad a la expresión escrita.



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

En el caso de preguntas que se refieran a identificación de palabras según una definición, búsqueda de sinónimos, etc. o a ordenar o identificar una serie de fotos o dibujos según la historia, se calificarán positivamente aquellas respuestas que sean totalmente correctas.

#### 4. Comprensión oral.

Se calificarán positivamente las respuestas que demuestren una correcta comprensión del texto incluso si hubiese algún pequeño error gramatical.

#### 5. Producción de textos orales.

Se valorará la comprensión, capacidad de comunicación, expresión correcta y pronunciación.

La calificación correspondiente a las pruebas de producción y comprensión escrita y oral podrá ser obtenida a través de la observación diaria del trabajo en clase o a través de las pruebas específicas arriba mencionadas.

CUADERNO DEL ALUMNADO Y PARTICIPACIÓN ORAL EN EL AULA - 10% de la calificación final de la evaluación.

Los alumnos deberán realizar todos los ejercicios propuestos, tanto del libro de texto, como otros que haya entregado la profesora, bien para realizar durante la clase o en casa y participar activamente en todas las tareas individuales y de grupo que se lleven a cabo en el aula. Esto nos permitirá valorar el esfuerzo y hábito de trabajo. Se valorará positivamente la participación oral en la lengua francesa en el aula.

A principios de curso se explicará al alumnado cómo organizar el cuaderno de trabajo. Este podrá ser revisado por el profesor en cualquier momento de la evaluación y en él no debe faltar ninguna de las actividades realizadas, con las correcciones que se hayan hecho, ni los apuntes de las explicaciones de la profesora. Si el alumno ha faltado por cualquier motivo deberá poner al día el cuaderno en cuanto se reincorpore a la clase.





ACTITUD RESPETUOSA HACIA EL RESTO DE COMPAÑEROS DURANTE LAS ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y GRUPALES PROPUESTAS - 10% de la calificación final de la evaluación.

La observación diaria del alumnado que la profesora realice en el aula permitirá valorar su actitud de colaboración y respeto por las opiniones y actitudes de sus compañeros, el interés mostrado por la asignatura y su grado de participación e implicación en las diferentes actividades y proyectos propuestos en el aula.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

#### PRESENCIAL

<u>C.E.</u>	<u>C.O.</u>	<u>E.E.</u>	<u>E.O.</u>	<u>GR Y VOC</u>	<u>PARTICIPACIÓN</u>	<u>TRABAJO</u>	<u>TOTAL</u>
16%	16%	16%	16%	16%	10%	10%	100%

#### SEMIPRESENCIAL

La calificación en el modo semipresencial será igual al modo presencial, aplicándose la rúbrica anterior.

#### A DISTANCIA

La calificación en modo no presencial estará basada en la siguiente rúbrica de evaluación , para así poder evaluar las diferentes competencias adquiridas o no adquiridas por el alumnado.

	Muy mal	Mal	Bien	Muy bien
Entrega el trabajo en plazo				
Ha utilizado las herramientas adecuadas				
El trabajo presenta un orden				



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

correcto organizativo				
Actitud con respecto al trabajo				
Sigue y aplica correctamente los criterios establecidos por el profesor				
Reproduce de manera clara y adaptada a su nivel lo solicitado por el profesor				



NIVEL: 4º ESO

MATERIA: FRANCÉS

CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PARA SUPERAR LA MATERIA.  
(Especificar, en **negrita**, los correspondientes para evaluar la prueba extraordinaria)

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Dar su opinión: <i>À mon avis / Je pense que... / Il me semble que....</i></p> <p>Expresión del acuerdo: <i>Tu as raison. / Je suis d'accord avec toi.</i></p> <p>Formulación de preguntas: <i>Tu es parti en vacances ? Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?</i></p> <p>Expresión de la obligación: <i>Je dois aller chez le coiffeur / Il faut acheter du pain.</i></p> <p>Expresión de la hora: <i>Il est huit heures du matin / Il est trois heures et quart / Il est quatre heures et demie / Il est cinq heures moins le quart / Il est midi / Il est minuit.</i></p> <p>Expresión de la satisfacción: <i>C'est super ! / C'est parfait! / C'est très bien !</i></p> <p>Expresión del tiempo atmosférico: <i>En hiver: il fait froid, il neige, il gèle, il fait moins cinq degrés. En automne: il fait frais, il pleut, il y a du vent, il y a du brouillard, il y a des nuages. Au printemps: il fait bon, le soleil</i></p>	<p>1. Capta la información más importante, los puntos principales y detalles relevantes de textos orales breves tales como indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. ej., en un contestador automático, sobre horarios de transportes, avisos en lugares de ocio, en el centro educativo...) siempre que las condiciones acústicas sean las adecuadas y el sonido no esté distorsionado.</p> <p>2. Entiende la información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas estructuradas (en tiendas, hoteles, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).</p> <p>3. Comprende, en una conversación informal en la que participa directamente, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos cotidianos prácticos y sobre temas de su interés, siempre que se le hable directamente, despacio y con claridad y el interlocutor esté dispuesto a repetir o parafrasear lo enunciado.</p>



brille, il fait quinze degrés. En été: il fait très chaud, il y a du soleil.

Expresión de la opinión: Je pense que tu dois économiser. Je ne pense pas que tu doives dépenser plus.

Expresión del acuerdo / desacuerdo: Je suis tout à fait d'accord. Je ne suis pas du tout d'accord.

Descripción del carácter de una persona: Il/Elle a l'air... sympathique ≠ antipathique. Il/ Elle est intéressant(e), cultivé(e), drôle, gentil(le), timide...

Descripción del físico de una persona: Il / Elle est petit(e) ≠ grande(e), mince / maigre ≠ gros(se), mignon(ne) ≠ moche, ...

Dar su opinión: *Je pense que..., je trouve que..., je crois que..., il me semble que..., à mon avis..., pour moi...*

Relatar un viaje en pasado.

Hablar de los habitantes de un país: *Ce sont des gens accueillants, chaleureux, tolérants, sympathiques, ...*

Hablar de un país.

### Léxico

Los medios de transporte: *l'avion, le train, le car, la voiture, le bateau...*

Los países: *Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Espagne, France, Luxembourg,*

4. Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p.e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.

5. Identifica las ideas principales y la información esencial de programas de televisión seleccionados sobre temas cotidianos o de su interés, articulados con lentitud y claridad (p.ej. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje facilitando la comprensión.



GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

DPTO.:

CURSO 20/21



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

***Irlande, Italie, Portugal, Finlande,  
Grande-Bretagne...***

Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): ***blond / blonde, brun / brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente, sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...***

Los comercios: la boucherie, la boulangerie-pâtisserie, la charcuterie, la poissonnerie, le marchand de fruits et légumes, le salon de coiffure, le supermarché, le cordonnier, le bureau de poste, le restaurant, la pharmacie, le bureau de tabac.

Los alimentos: le poisson, la viande, les tomates, le pain, les légumes, les fruits, l'eau minérale, les céréales, le beurre, ...

La ropa: un pantalon, une jupe, une robe, un pull-over, un sweat, une chemise, un chemisier, un tee-shirt, un manteau, une veste, un imperméable, un blouson, un caleçon, un slip, une culotte, un soutien-gorge, un pyjama, une chemise de nuit, un peignoir, un survêtement, un maillot de bain.

Los accesorios: une cravate, une écharpe, des gants, un bonnet, un chapeau, une casquette, des chaussettes, des chaussures, des bottes, des baskets, un sac à main, un sac à dos.



**Los colores:** noir, gris, bleu, rouge, vert, rose, orange, blanc, beige, marron, jaune, mauve, violet, gris-foncé, bleu-marine, vert-foncé, rose-pâle, gris-clair, bleu-clair, vert-clair.

**El dinero:** économiser, faire des économies, acheter à prix soldés, ...

**La amistad:** la disponibilidad, la sympathie, l'optimisme, l'amusement, la discrétion, la fidélité, la sincérité, l'intérêt, la neutralité, la générosité, la plaisanterie.

**Etapas / estados de la persona:** divorcé(e), séparé(e), retraité(e), mort(e), décédé(e), célibataire, naissance, veuf(ve).

**Actividades:** se baigner, faire de l'escalade, visiter des monuments, faire des promenades à vélo, faire de l'équitation.

**Países de la Unión Europea:** Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République Tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède.

**Las nacionalidades:** allemand(e), français(e), autrichien(ne), suédois(e), belge.

**Los medios de transporte:** la voiture, l'autobus, le train, le bateau, le vélo, l'avion.



Los preparativos de un viaje: las formalidades: un visa, un passeport, une carte d'identité, avoir ses papiers en règle/périmés, connaître les vaccins obligatoires, une assurance.

### Gramática

La interrogación: *Tu es parti en vacances?*  
*Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?*

Las preposiciones delante de los nombres de lugares: en + pays féminin, pays commençant par une voyelle, continent / à + pays masculin / aux + pays pluriel / à + ville.

Los artículos partitivos: *Je veux du poisson / de l'ananas / de la moutarde / de l'eau / des œufs.*

El complemento circunstancial de lugar y / complemento de objeto indirecto: *J'y suis. On doit y aller. / Je m'y suis habitué.*

El pronombre adverbial *en* como complemento de objeto directo: *Je vais prendre du veau car je n'en mange jamais à la maison.*

Los pronombres relativos *qui / que*: *Les thèmes que nous proposons sont intéressants. C'est le type de programme qui te fait réfléchir.*

Los pronombres COD: *la, le, les, l'.* *J'aime bien ce jean. Je l'aime bien. Cette robe je*



***vais la prendre. Ces chaussures sont originales, je les aime bien.***

***Los pronombres COI: lui, leur***

***Los presentativos: c'est + déterminant, nom propre, Monsieur, Madame. C'est mon ami. / C'est Monsieur Lechat. Il est + adjectif, nom de profession. Il est sympa. Il est médecin.***

***Contar hechos en pasado: oposición imperfecto / passé composé.***

***La comparación: Plus / moins / aussi + adjectif / adverbe + que : Elle n'est pas aussi confiante qu'avant. Plus / moins / autant de + substantif + que : Elle a plus de chance que nous. Verbe + plus / moins / autant + que: Nous étudions autant qu'eux.***

***La expresión del tiempo: hier, aujourd'hui, demain, l'année prochaine. La anterioridad: avant + substantif / avant de + infinitif. La posterioridad: après + substantif / après de + infinitif.***

***El pronombre relativo où y el pronombre relativo dont.***

### **Conjugación**

***El presente de indicativo, el imperativo, el passé composé, el condicional y el imperfecto.***

***El pasado reciente: venir de + infinitivo. Nous venons d'avoir un nouvel arrivage.***





El futuro simple verbos regulares: *-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*. Verbos irregulares: *être / avoir: je serai, tu seras, il / elle / on sera, nous serons, vous serez, ils / elles seront. J'aurai, tu auras, il / elle / on aura, nous aurons, vous aurez, ils / elles auront.*

Fonética

**BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES**

**CONTENIDOS**

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**Habilidades comunicativas**

Dar su opinión: *À mon avis / Je pense que... / Il me semble que....*

Expresión del acuerdo: *Tu as raison. / Je suis d'accord avec toi.*

Formulación de preguntas: *Tu es parti en vacances ? Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?*

Expresión de la obligación: *Je dois aller chez le coiffeur / Il faut acheter du pain.*

Expresión de la hora: *Il est huit heures du matin / Il est trois heures et quart / Il est quatre heures et demie / Il est cinq heures moins le quart / Il est midi / Il est minuit.*

Expresión de la satisfacción: *C'est super ! / C'est parfait ! / C'est très bien !*

Expresión del tiempo atmosférico: *En hiver: il fait froid, il neige, il gèle, il fait moins cinq degrés. En automne: il fait frais, il pleut, il y a*

1. Hace presentaciones, breves y ensayadas con o sin apoyo visual (Prezi, PowerPoint, posters), siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan claramente.

2. Se desenvuelve con la eficacia y corrección suficientes en gestiones y transacciones cotidianas (viajes, alojamiento, transporte, compras ocio,...) siguiendo normas básicas de cortesía (tratamiento, saludos y despedidas).

3. Participa en conversaciones informales breves cara a cara o por-medios técnicos en las que establece contacto social, intercambia información, expresa opiniones y puntos de vista de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones o discute los pasos que hay



du vent, il y a du brouillard, il y a des nuages.  
Au printemps: il fait bon, le soleil brille, il fait quinze degrés. En été: il fait très chaud, il y a du soleil.

Expresión de la opinión: Je pense que tu dois économiser. Je ne pense pas que tu doives dépenser plus.

Expresión del acuerdo / desacuerdo: Je suis tout à fait d'accord. Je ne suis pas du tout d'accord.

Descripción del carácter de una persona:  
Il/Elle a l'air... sympathique ≠ antipathique.  
Il/ Elle est intéressant(e), cultivé(e), drôle, gentil(le), timide...

Descripción del físico de una persona: Il / Elle est petit(e) ≠ grande(e), mince / maigre ≠ gros(se), mignon(ne) ≠ moche, ...

Dar su opinión: *Je pense que..., je trouve que..., je crois que..., il me semble que..., à mon avis..., pour moi...*

Relatar un viaje en pasado.

Hablar de los habitantes de un país: *Ce sont des gens accueillants, chaleureux, tolérants, sympathiques, ...*

Hablar de un país.

#### Léxico

Los medios de transporte: *l'avion, le train, le car, la voiture, le bateau...*

que seguir para realizar una actividad conjunta y reacciona de forma sencilla ante comentarios que le formulan, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos esenciales en caso de necesitarlo.

4. Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista aportando la información necesaria (p.ej. para realizar un curso de verano, un curso de idioma) expresando de manera sencilla sus ideas y opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma sencilla ante comentarios que le formulan de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos esenciales en caso de necesitarlo.



Los países: *Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Espagne, France, Luxembourg, Irlande, Italie, Portugal, Finlande, Grande-Bretagne...*

Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): *blond / blonde, brun / brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente, sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...*

Los comercios: la boucherie, la boulangerie-pâtisserie, la charcuterie, la poissonnerie, le marchand de fruits et légumes, le salon de coiffure, le supermarché, le cordonnier, le bureau de poste, le restaurant, la pharmacie, le bureau de tabac.

Los alimentos: le poisson, la viande, les tomates, le pain, les légumes, les fruits, l'eau minérale, les céréales, le beurre, ...

La ropa: un pantalon, une jupe, une robe, un pull-over, un sweat, une chemise, un chemisier, un tee-shirt, un manteau, une veste, un imperméable, un blouson, un caleçon, un slip, une culotte, un soutien-gorge, un pyjama, une chemise de nuit, un peignoir, un survêtement, un maillot de bain.

Los accesorios: une cravate, une écharpe, des gants, un bonnet, un chapeau, une casquette, des chaussettes, des chaussures, des bottes, des baskets, un sac à main, un sac à dos.

Los colores: noir, gris, bleu, rouge, vert, rose, orange, blanc, beige, marron, jaune, mauve,



violet, gris-foncé, bleu-marine, vert-foncé,  
rose-pâle, gris-clair, bleu-clair, vert-clair.

El dinero: économiser, faire des économies,  
acheter à prix soldés, ...

La amistad: la disponibilidad, la sympathie,  
l'optimisme, l'amusement, la discrétion, la  
fidélité, la sincérité, l'intérêt, la neutralité, la  
générosité, la plaisanterie.

Etapas / estados de la persona: divorcé(e),  
séparé(e), retraité(e), mort(e), décédé(e),  
célibataire, naissance, veuf(ve).

Actividades: se baigner, faire de l'escalade,  
visiter des monuments, faire des promenades  
à vélo, faire de l'équitation.

Países de la Unión Europea: Allemagne,  
Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre,  
Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France,  
Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie,  
Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas,  
Pologne, Portugal, République Tchèque,  
Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie,  
Suède.

Las nacionalidades: allemand(e), français(e),  
autrichien(ne), suédois(e), belge.

Los medios de transporte: la voiture,  
l'autobus, le train, le bateau, le vélo, l'avion.

Los preparativos de un viaje: las formalidades:  
un visa, un passeport, une carte d'identité,  
avoir ses papiers en règle/périmés, connaître  
les vaccins obligatoires, une assurance.



## Gramática

**La interrogación:** *Tu es parti en vacances?*  
*Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?*

**Las preposiciones delante de los nombres de lugares:** *en + pays féminin, pays commençant par une voyelle, continent / à + pays masculin / aux + pays pluriel / à + ville.*

**Los artículos partitivos:** *Je veux du poisson / de l'ananas / de la moutarde / de l'eau / des œufs.*

**El complemento circunstancial de lugar y / complemento de objeto indirecto:** *J'y suis. On doit y aller. / Je m'y suis habitué.*

**El pronombre adverbial *en* como complemento de objeto directo:** *Je vais prendre du veau car je n'en mange jamais à la maison.*

**Los pronombres relativos *qui / que*:** *Les thèmes que nous proposons sont intéressants. C'est le type de programme qui te fait réfléchir.*

**Los pronombres COD:** *la, le, les, l'.* *J'aime bien ce jean. Je l'aime bien. Cette robe je vais la prendre. Ces chaussures sont originales, je les aime bien.*

**Los pronombres COI:** *lui, leur*

**Los presentativos:** *c'est + déterminant, nom propre, Monsieur, Madame. C'est mon ami. /*



**C'est Monsieur Lechat. Il est + adjectif, nom de profession. Il est sympa. Il est médecin.**

**Contar hechos en pasado: oposición imperfecto / *passé composé*.**

**La comparación: Plus / moins / aussi + adjectif / adverbio + que : *Elle n'est pas aussi confiante qu'avant*. Plus / moins / autant de + substantif + que : *Elle a plus de chance que nous*. Verbo + plus / moins / autant + que: *Nous étudions autant qu'eux*.**

**La expresión del tiempo: *hier, aujourd'hui, demain, l'année prochaine*. La anterioridad: *avant + substantif / avant de + infinitif*. La posterioridad: *après + substantif / après de + infinitif*.**

**El pronombre relativo *où* y el pronombre relativo *dont*.**

### **Conjugación**

**El presente de indicativo, el imperativo, el *passé composé*, el condicional y el imperfecto.**

**El pasado reciente: *venir de + infinitivo*. *Nous venons d'avoir un nouvel arrivage*.**

**El futuro simple verbos regulares: *-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*. Verbos irregulares: *être / avoir: je serai, tu seras, il / elle / on sera, nous serons, vous serez, ils / elles seront. J'aurai, tu auras, il / elle / on aura, nous aurons, vous aurez, ils / elles auront*.**

### **Fonética**



BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Dar su opinión: <i>À mon avis / Je pense que... / Il me semble que....</i></p> <p>Expresión del acuerdo: <i>Tu as raison. / Je suis d'accord avec toi.</i></p> <p>Formulación de preguntas: <i>Tu es parti en vacances ? Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?</i></p> <p>Expresión de la obligación: <i>Je dois aller chez le coiffeur / Il faut acheter du pain.</i></p> <p>Expresión de la hora: <i>Il est huit heures du matin / Il est trois heures et quart / Il est quatre heures et demie / Il est cinq heures moins le quart / Il est midi / Il est minuit.</i></p> <p>Expresión de la satisfacción: <i>C'est super ! / C'est parfait! / C'est très bien !</i></p> <p>Expresión del tiempo atmosférico: <i>En hiver: il fait froid, il neige, il gèle, il fait moins cinq degrés. En automne: il fait frais, il pleut, il y a du vent, il y a du brouillard, il y a des nuages. Au printemps: il fait bon, le soleil brille, il fait quinze degrés. En été: il fait très chaud, il y a du soleil.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento de aparatos de uso cotidiano, (p.e. una impresora) así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (en el aula o en un centro de ocio)</li> <li>2. Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo, se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados o, presentes y futuros, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, o de su interés.</li> <li>3. Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p.ej. becas, cursos de verano, de idiomas, etc)</li> <li>4. Capta el sentido general y las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte si los nombres, números, títulos e imágenes constituyen o vehiculan gran parte del mensaje.</li> </ol>



**Expresión de la opinión:** Je pense que tu dois économiser. Je ne pense pas que tu doives dépenser plus.

**Expresión del acuerdo / desacuerdo:** Je suis tout à fait d'accord. Je ne suis pas du tout d'accord.

**Descripción del carácter de una persona:**  
Il/Elle a l'air... sympathique ≠ antipathique.  
Il/ Elle est intéressant(e), cultivé(e), drôle, gentil(le), timide...

**Descripción del físico de una persona:** Il / Elle est petit(e) ≠ grande(e), mince / maigre ≠ gros(se), mignon(ne) ≠ moche, ...

**Dar su opinión:** *Je pense que..., je trouve que..., je crois que..., il me semble que..., à mon avis..., pour moi...*

**Relatar un viaje en pasado.**

**Hablar de los habitantes de un país:** *Ce sont des gens accueillants, chaleureux, tolérants, sympathiques, ...*

**Hablar de un país.**

### Léxico

**Los medios de transporte:** *l'avion, le train, le car, la voiture, le bateau...*

**Los países:** *Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Espagne, France, Luxembourg, Irlande, Italie, Portugal, Finlande, Grande-Bretagne...*

5. Entiende información específica esencial en páginas web y otros materiales de referencia y consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. ejemplo, un tema curricular, un deporte, una ciudad...), siempre que pueda releer las secciones que le resulten difíciles.





Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter): *blond / blonde, brun / brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente, sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...*

Los comercios: la boucherie, la boulangerie-pâtisserie, la charcuterie, la poissonnerie, le marchand de fruits et légumes, le salon de coiffure, le supermarché, le cordonnier, le bureau de poste, le restaurant, la pharmacie, le bureau de tabac.

Los alimentos: le poisson, la viande, les tomates, le pain, les légumes, les fruits, l'eau minérale, les céréales, le beurre, ...

La ropa: un pantalon, une jupe, une robe, un pull-over, un sweat, une chemise, un chemisier, un tee-shirt, un manteau, une veste, un imperméable, un blouson, un caleçon, un slip, une culotte, un soutien-gorge, un pyjama, une chemise de nuit, un peignoir, un survêtement, un maillot de bain.

Los accesorios: une cravate, une écharpe, des gants, un bonnet, un chapeau, une casquette, des chaussettes, des chaussures, des bottes, des baskets, un sac à main, un sac à dos.

Los colores: noir, gris, bleu, rouge, vert, rose, orange, blanc, beige, marron, jaune, mauve, violet, gris-foncé, bleu-marine, vert-foncé, rose-pâle, gris-clair, bleu-clair, vert-clair.



**El dinero: économiser, faire des économies, acheter à prix soldés, ...**

**La amistad: la disponibilidad, la sympathie, l'optimisme, l'amusement, la discrétion, la fidélité, la sincérité, l'intérêt, la neutralité, la générosité, la plaisanterie.**

**Etapas / estados de la persona: divorcé(e), séparé(e), retraité(e), mort(e), décédé(e), célibataire, naissance, veuf(ve).**

**Actividades: se baigner, faire de l'escalade, visiter des monuments, faire des promenades à vélo, faire de l'équitation.**

**Países de la Unión Europea: Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République Tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède.**

**Las nacionalidades: allemand(e), français(e), autrichien(ne), suédois(e), belge.**

**Los medios de transporte: la voiture, l'autobus, le train, le bateau, le vélo, l'avion.**

**Los preparativos de un viaje: las formalidades: un visa, un passeport, une carte d'identité, avoir ses papiers en règle/périmés, connaître les vaccins obligatoires, une assurance.**

**Gramática**



**La interrogación: *Tu es parti en vacances?***  
***Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?***

**Las preposiciones delante de los nombres de lugares: en + pays féminin, pays commençant par une voyelle, continent / à + pays masculin / aux + pays pluriel / à + ville.**

**Los artículos partitivos: Je veux du poisson / de l'ananas / de la moutarde / de l'eau / des œufs.**

**El complemento circunstancial de lugar y / complemento de objeto indirecto: *J'y suis. On doit y aller. / Je m'y suis habitué.***

**El pronombre adverbial *en* como complemento de objeto directo: *Je vais prendre du veau car je n'en mange jamais à la maison.***

**Los pronombres relativos *qui / que*: *Les thèmes que nous proposons sont intéressants. C'est le type de programme qui te fait réfléchir.***

**Los pronombres COD: *la, le, les, l'.* *J'aime bien ce jean. Je l'aime bien. Cette robe je vais la prendre. Ces chaussures sont originales, je les aime bien.***

**Los pronombres COI: *lui, leur***

**Los presentativos: *c'est + déterminant, nom propre, Monsieur, Madame.* *C'est mon ami. / C'est Monsieur Lechat. Il est + adjectif, nom de profession.* *Il est sympa. Il est médecin.***



Contar hechos en pasado: oposición imperfecto / *passé composé*.

La comparación: Plus / moins / aussi + adjectif / adverbe + que : *Elle n'est pas aussi confiante qu'avant*. Plus / moins / autant de + substantif + que : *Elle a plus de chance que nous*. Verbe + plus / moins / autant + que: *Nous étudions autant qu'eux*.

La expresión del tiempo: *hier, aujourd'hui, demain, l'année prochaine*. La anterioridad: *avant + substantif / avant de + infinitif*. La posterioridad: *après + substantif / après de + infinitif*.

El pronombre relativo *où* y el pronombre relativo *dont*.

### Conjugación

El presente de indicativo, el imperativo, el *passé composé*, el condicional y el imperfecto.

El pasado reciente: *venir de + infinitivo*. *Nous venons d'avoir un nouvel arrivage*.

El futuro simple verbos regulares: *-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*. Verbos irregulares: *être / avoir: je serai, tu seras, il / elle / on sera, nous serons, vous serez, ils / elles seront. J'aurai, tu auras, il / elle / on aura, nous aurons, vous aurez, ils / elles auront*.

### Fonética



CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Habilidades comunicativas</b></p> <p>Dar su opinión: <i>À mon avis / Je pense que... / Il me semble que...</i></p> <p>Expresión del acuerdo: <i>Tu as raison. / Je suis d'accord avec toi.</i></p> <p>Formulación de preguntas: <i>Tu es parti en vacances ? Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?</i></p> <p>Expresión de la obligación: <i>Je dois aller chez le coiffeur / Il faut acheter du pain.</i></p> <p>Expresión de la hora: <i>Il est huit heures du matin / Il est trois heures et quart / Il est quatre heures et demie / Il est cinq heures moins le quart / Il est midi / Il est minuit.</i></p> <p>Expresión de la satisfacción: <i>C'est super ! / C'est parfait! / C'est très bien !</i></p> <p>Expresión del tiempo atmosférico: <i>En hiver: il fait froid, il neige, il gèle, il fait moins cinq degrés. En automne: il fait frais, il pleut, il y a du vent, il y a du brouillard, il y a des nuages. Au printemps: il fait bon, le soleil brille, il fait quinze degrés. En été: il fait très chaud, il y a du soleil.</i></p> <p>Expresión de la opinión: <i>Je pense que tu dois économiser. Je ne pense pas que tu doives dépenser plus.</i></p>	<p>1-Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (suscribirse a una publicación digital, asociarse a un club, etc).</p> <p>2. Escribe notas y mensajes (SMS, chats) breves en los que se hacen breves comentarios o se dan instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones cotidianas o de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía.</p> <p>3. Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social, se intercambia información, se describen de manera sencilla experiencias personales y sucesos importantes; se dan instrucciones, se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p.ej. se organiza una cita o se hacen planes) y se expresan opiniones de manera sencilla.</p> <p>4. Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida de manera sencilla y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.</p>



**Expresión del acuerdo / desacuerdo:** *Je suis tout à fait d'accord. Je ne suis pas du tout d'accord.*

**Descripción del carácter de una persona:**  
*Il/Elle a l'air... sympathique ≠ antipathique.*  
*Il/ Elle est intéressant(e), cultivé(e), drôle, gentil(le), timide...*

**Descripción del físico de una persona:** *Il / Elle est petit(e) ≠ grande(e), mince / maigre ≠ gros(se), mignon(ne) ≠ moche, ...*

**Dar su opinión:** *Je pense que..., je trouve que..., je crois que..., il me semble que..., à mon avis..., pour moi...*

**Relatar un viaje en pasado.**

**Hablar de los habitantes de un país:** *Ce sont des gens accueillants, chaleureux, tolérants, sympathiques, ...*

**Hablar de un país.**

### Léxico

**Los medios de transporte:** *l'avion, le train, le car, la voiture, le bateau...*

**Los países:** *Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Espagne, France, Luxembourg, Irlande, Italie, Portugal, Finlande, Grande-Bretagne...*

**Los adjetivos para describir a una persona (físico y carácter):** *blond / blonde, brun / brune, grand / grande... jaloux / jalouse, gentil / gentille, patient / patiente,*



***sympathique, bavard / bavarde, mignon / mignonne, sportif / sportive...***

**Los comercios: la boucherie, la boulangerie-pâtisserie, la charcuterie, la poissonnerie, le marchand de fruits et légumes, le salon de coiffure, le supermarché, le cordonnier, le bureau de poste, le restaurant, la pharmacie, le bureau de tabac.**

**Los alimentos: le poisson, la viande, les tomates, le pain, les légumes, les fruits, l'eau minérale, les céréales, le beurre, ...**

**La ropa: un pantalon, une jupe, une robe, un pull-over, un sweat, une chemise, un chemisier, un tee-shirt, un manteau, une veste, un imperméable, un blouson, un caleçon, un slip, une culotte, un soutien-gorge, un pyjama, une chemise de nuit, un peignoir, un survêtement, un maillot de bain.**

**Los accesorios: une cravate, une écharpe, des gants, un bonnet, un chapeau, une casquette, des chaussettes, des chaussures, des bottes, des baskets, un sac à main, un sac à dos.**

**Los colores: noir, gris, bleu, rouge, vert, rose, orange, blanc, beige, marron, jaune, mauve, violet, gris-foncé, bleu-marine, vert-foncé, rose-pâle, gris-clair, bleu-clair, vert-clair.**

**El dinero: économiser, faire des économies, acheter à prix soldés, ...**

**La amistad: la disponibilité, la sympathie, l'optimisme, l'amusement, la discrétion, la**



**fidélité, la sincérité, l'intérêt, la neutralité, la générosité, la plaisanterie.**

**Etapas / estados de la persona: divorcé(e), séparé(e), retraité(e), mort(e), décédé(e), célibataire, naissance, veuf(ve).**

**Actividades: se baigner, faire de l'escalade, visiter des monuments, faire des promenades à vélo, faire de l'équitation.**

**Países de la Unión Europea: Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République Tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède.**

**Las nacionalidades: allemand(e), français(e), autrichien(ne), suédois(e), belge.**

**Los medios de transporte: la voiture, l'autobus, le train, le bateau, le vélo, l'avion.**

**Los preparativos de un viaje: las formalidades: un visa, un passeport, une carte d'identité, avoir ses papiers en règle/périmés, connaître les vaccins obligatoires, une assurance.**

### **Gramática**

**La interrogación: *Tu es parti en vacances? Est-ce que tu es parti en vacances ? Es-tu parti en vacances ?***

**Las preposiciones delante de los nombres de lugares: en + pays féminin, pays commençant**





par une voyelle, continent / à + pays masculin / aux + pays pluriel / à + ville.

Los artículos partitivos: Je veux du poisson / de l'ananas / de la moutarde / de l'eau / des œufs.

El complemento circunstancial de lugar y / complemento de objeto indirecto: *J'y suis. On doit y aller. / Je m'y suis habitué.*

El pronombre adverbial *en* como complemento de objeto directo: *Je vais prendre du veau car je n'en mange jamais à la maison.*

Los pronombres relativos *qui / que*: *Les thèmes que nous proposons sont intéressants. C'est le type de programme qui te fait réfléchir.*

Los pronombres COD: *la, le, les, l'.* *J'aime bien ce jean. Je l'aime bien. Cette robe je vais la prendre. Ces chaussures sont originales, je les aime bien.*

Los pronombres COI: *lui, leur*

Los presentativos: *c'est + déterminant, nom propre, Monsieur, Madame.* *C'est mon ami. / C'est Monsieur Lechat. Il est + adjectif, nom de profession.* *Il est sympa. Il est médecin.*

Contar hechos en pasado: oposición imperfecto / *passé composé.*

La comparación: *Plus / moins / aussi + adjectif / adverbe + que : Elle n'est pas aussi confiante qu'avant. Plus / moins / autant de + substantif*



+ que : *Elle a plus de chance que nous*. Verbe + plus / moins / autant + que: *Nous étudions autant qu'eux*.

La expresión del tiempo: *hier, aujourd'hui, demain, l'année prochaine*. La anterioridad: *avant + substantif / avant de + infinitif*. La posterioridad: *après + substantif / après de + infinitif*.

El pronombre relativo *où* y el pronombre relativo *dont*.

### Conjugación

El presente de indicativo, el imperativo, el *passé composé*, el condicional y el imperfecto.

El pasado reciente: *venir de + infinitivo*. *Nous venons d'avoir un nouvel arrivage*.

El futuro simple verbos regulares: *-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont*. Verbos irregulares: *être / avoir: je serai, tu seras, il / elle / on sera, nous serons, vous serez, ils / elles seront. J'aurai, tu auras, il / elle / on aura, nous aurons, vous aurez, ils / elles auront*.

### Fonética

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Para evaluar al alumnado, se utilizarán diferentes instrumentos que tendrán un peso específico en la calificación final, tal como se explica a continuación:



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

A. PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES – 80% de la calificación final de la evaluación.

Al menos una vez por evaluación se harán pruebas de cada uno de los tipos siguientes:

1. Gramática y vocabulario.

Ejercicios sobre los contenidos gramaticales y léxicos descritos en el punto I de este documento.

2. Producción de textos escritos o redacción.

En la redacción la mitad de la calificación corresponderá a la impresión global, sobre la coherencia y la claridad de exposición de las ideas, argumentos y opiniones expresados. La otra mitad de la calificación corresponderá a la expresión escrita y se valorará la corrección gramatical, con tiempos verbales adecuados, el léxico más apropiado para lo que se esté exponiendo y con el correcto uso de los conectores vistos.

3. Comprensión escrita.

Se valorará tanto su capacidad de comprensión como de expresión.

En el caso de un ejercicio de frases verdaderas o falsas se valorará positivamente al 100% si se justifica la respuesta, en caso de solicitarlo así. En preguntas sobre información concreta a responder según el texto, la mitad de la puntuación corresponderá a la comprensión correcta del texto y la otra mitad a la expresión escrita.

En el caso de preguntas que se refieran a identificación de palabras según una definición, búsqueda de sinónimos, etc. o a ordenar o identificar una serie de fotos o dibujos según la historia, se calificarán positivamente aquellas respuestas que sean totalmente correctas.

4. Comprensión oral.

Se calificarán positivamente las respuestas que demuestren una correcta comprensión del texto incluso si hubiese algún pequeño error gramatical.



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

## 5. Producción de textos orales.

Se valorará la comprensión, capacidad de comunicación, expresión correcta y pronunciación.

La calificación correspondiente a las pruebas de producción y comprensión escrita y oral podrá ser obtenida a través de la observación diaria del trabajo en clase o a través de las pruebas específicas arriba mencionadas.

**CUADERNO DEL ALUMNADO Y PARTICIPACIÓN ORAL EN EL AULA - 10% de la calificación final de la evaluación.**

Los alumnos deberán realizar todos los ejercicios propuestos, tanto del libro de texto, como otros que haya entregado la profesora, bien para realizar durante la clase o en casa y participar activamente en todas las tareas individuales y de grupo que se lleven a cabo en el aula. Esto nos permitirá valorar el esfuerzo y hábito de trabajo. Se valorará positivamente la participación oral en la lengua francesa en el aula.

A principios de curso se explicará al alumnado cómo organizar el cuaderno de trabajo. Este podrá ser revisado por el profesor en cualquier momento de la evaluación y en él no debe faltar ninguna de las actividades realizadas, con las correcciones que se hayan hecho, ni los apuntes de las explicaciones de la profesora. Si el alumno ha faltado por cualquier motivo deberá poner al día el cuaderno en cuanto se reincorpore a la clase.

**ACTITUD RESPETUOSA HACIA EL RESTO DE COMPAÑEROS DURANTE LAS ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y GRUPALES PROPUESTAS - 10% de la calificación final de la evaluación.**

La observación diaria del alumnado que la profesora realice en el aula permitirá valorar su actitud de colaboración y respeto por las opiniones y actitudes de sus compañeros, el interés mostrado por la asignatura y su grado de participación e implicación en las diferentes actividades y proyectos propuestos en el aula.



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PRESENCIAL

<u>C.E.</u>	<u>C.O.</u>	<u>E.E</u>	<u>E.O.</u>	<u>GR Y VOC</u>	<u>PARTICIPACIÓN</u>	<u>TRABAJO</u>	<u>TOTAL</u>
<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>	<b>100%</b>

SEMIPRESENCIAL

La calificación en el modo semipresencial será igual al modo presencial, aplicándose la rúbrica anterior.

A DISTANCIA

La calificación en modo no presencial estará basada en la siguiente rúbrica de evaluación , para así poder evaluar las diferentes competencias adquiridas o no adquiridas por el alumnado.

	Muy mal	Mal	Bien	Muy bien
Entrega el trabajo en plazo				
Ha utilizado las herramientas adecuadas				
El trabajo presenta un orden correcto organizativo				
Actitud con respecto al trabajo				
Sigue y aplica correctamente los criterios establecidos por el profesor				
Reproduce de manera clara y adaptada a su nivel lo solicitado por el profesor				



**GOBIERNO  
DE  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
TURISMO

**DPTO.:**

**CURSO 20/21**



IES BERNARDINO DE ESCALANTE  
LAREDO